

# モデル児童図書リスト ー幼児用ー

本を選ぶ時の参考として、このリストをご利用ください。

平成29年4月発行 発行 福岡市総合図書館 〒814-0001福岡市早良区百道浜3-7-1  
TEL092-852-0600 FAX092-852-0609 <http://toshokan.city.fukuoka>



**あしたのてんきははれ?くもり?あめ?**  
-おてんきかんさつ えほん-  
野坂 勇作/さく  
根本 順吉/監修  
福音館書店 1997年  
Eア

「まっかなゆうやけなら、あしたははれ」、  
「カエルがいっせいになくとあしたはあめ」。  
この本は、雲や風、動物の様子をヒントにして明日の天気を予報する方法を教えてくれる。自然との語り合いが楽しくなってくる。



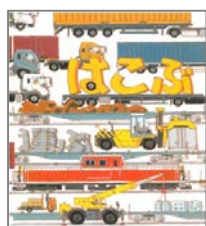
**だいこんだんめん れんこんざんねん**  
加古 里子/さく  
福音館書店 2010年  
Eア

ものを切ってできる平らな切り口を「断面」、その絵を「断面図」と呼ぶ。描かれているのが何の断面図なのか当てるなどの遊びを交えながら、断面図の特性や活用方法を楽しく分かりやすく説明している科学絵本。



**パン どうぞ**  
彦坂 有紀/作  
もりと いずみ/作  
講談社 2014年  
Eバ

「パンどうぞ」と、おさそいがかかる。あんパン、クリームパン、カレーパン…。パンにかぶりつく音のちがいも楽しめる。浮世絵の手法で描かれたパンは、まるでホンモノ! おいしそうな香りまでできそう。



**はこぶ**  
鎌田 歩/作・絵  
教育画劇 2014年  
Eハ

できるだけたくさん、できるだけらくちんにはこびたい。そのために、かけ声をかけたり、ほかの人と力をあわせたり、道具を使ったり…はこぶのための工夫がたくさん。最後は地球をとびだして何をはこぶのか。



**そうちゃんはおこってるんだもん**  
筒井 頼子/文  
渡辺 洋二/絵  
福音館書店 2014年  
Eノ

お父さんが妹ばかり構うので、怒ってテーブルの下に隠れてしまったそうちゃん。テーブルかけの外の様子が気になるけれど、出ていかないぞ。すねてしまってから笑顔に戻るまでの、幼児の気持ちに寄り添う絵本。



**こぶたのピクルス**  
小風 さち/文  
夏目 ちさ/絵  
福音館書店 2015年  
913コカ

こぶたのピクルスは、元気いっぱい、おつかい好きのやさしい子。ときには失敗もするけれど、おとうさんおかあさんにあたたかく見守られている。ときどき、キラキラしたピクルスの日々を描いた4つのおはなし。



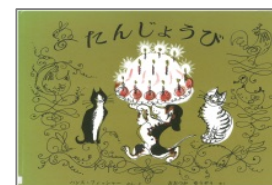
**ゴナンとかいぶつ**  
イチノロフ・ガン  
バトル/文  
バーサンスレン・ポ  
ロルマー/絵  
津田 紀子/訳  
偕成社 2013年  
Eゴ

ゴナンは小さいけれど途方もない力持ち。怪物マンガスを退治するために、弓くらべ、かけくらべ、相撲と勝負する。モンゴルではよく知られている英雄ゴナンの物語をモンゴルの作家と画家が絵本にした。



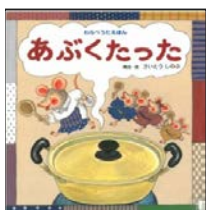
**こねこのチョコレート**  
B.K.ウィルソン/作  
小林 いづみ/訳  
大社 玲子/絵  
こぐま社 2004年  
Eコ

4才のジェニーは、弟の3才の誕生日プレゼントに買ったこねこの形のチョコレートが気になって眠れない。1つだけのつもりが、8個全部食べた! 『おはなしのろうそく』(東京こども図書館/編)に載っているおはなしの絵本。



**たんじょうび**  
ハンス・フィッシャー/ぶん、え  
おおつか ゆうぞう/やく  
福音館書店 1965年 Eタ

おばあちゃんの誕生日を祝おうと、一緒に暮らすねこやいぬたちがケーキを作ったり、サプライズのプレゼントを準備する。動きのある動物たちの表情や誕生日会の様子などが軽やかなタッチのペン画で描かれ、細部まで楽しめる。



**あぶくたった**  
さいとう しのぶ/構成・絵  
ひさかたチャイルド  
2009年  
Eア

♪あぶくたった〜と歌いながら、ねずみのかあさんがおしるこを作っている。そこへ家族が次々に集まるとは、まだかまだかと、おしるこが出来上がるまでくり返し歌う。わらべうたと一緒に歌いながら楽しめる絵本。

幼児期は、想像する楽しさを知る時期です。読書ができるための準備期間ともいえましょう。たくさんの昔話や物語絵本に出会い、絵から、耳からの読書に親しんでもらいたいものです。言葉を知らない赤ちゃんでも絵本の世界を楽しむことができます。絵本を通じ、赤ちゃんを大切に思う大人と一緒にやさしい時間が持てますようにと願っています。



# モデル児童図書リスト - 小学1・2年生 -

本を選ぶ時の参考として、このリストをご利用ください。

平成29年4月発行 発行 福岡市総合図書館 〒814-0001福岡市早良区百道浜3-7-1  
TEL092-852-0600 FAX092-852-0609 http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/



## ヘレン・ケラーのかぎらない夢

ドリーン・ラボポート/文  
マット・タヴァレス/絵  
もりうち すみこ/訳  
国土社 2014年  
Eへ

ヘレン・ケラーの伝記絵本。画面いっぱいの絵と彼女自身が語ったことばがヘレンの生き方を力強く伝える。



## あさがお

荒井 真紀/文・絵  
金の星社 2011年  
Eア

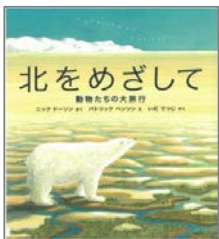
はつが 発芽から新しい種ができるまでのあさがおの一生を、細密で鮮やかな絵で描く。あさがおの栽培・観察をするのに参考になる情報もたくさん。



## おちばのしたをのぞいてみたら...

皆越 ようせい/写真と文  
ポプラ社 2000年  
481ミ

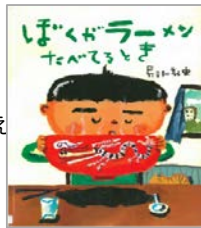
おちばの下のダンゴムシ、ワラジムシ、ミミスズ、ヤスデ……。みんなちゃんと生活して重要な役割を担っている。迫力あるクローズアップ写真は説得力がある。



## 北をめざして

ニック ドーソン/さく  
パトリック ベンソン/え  
いだ てつじ/やく  
福音館書店 2016年  
Eキ

冬、北極は真っ暗で雪と氷の世界、わずかな種類の動物しかない。春には世界中から多くの動物が集る。北極の豊かな自然や動物たちの冒険に満ちた大旅行の様子が感じられる絵本。



## ぼくがラーメンたべてるとき

長谷川 義史/作 絵  
教育画劇 2007年  
Eボ

何気ない毎日。「ぼくがラーメンたべてるとき」、となりの町では、となりの国では何をしているのだろうか？何が起きているのだろうか。広い世界を感じる絵本。



## トラのじゅうたんになりたかったトラ

ジェラルド・ローズ/文・絵  
ふしみ みさを/訳  
岩波書店 2011年  
Eト

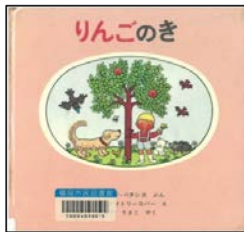
インドのジャングルで暮らす、やせたトラは、トラの毛皮のじゅうたんになりすまし宮殿で暮らすことを思いつく。小学生への読み聞かせで人気が高く、おはなしも絵も愉快な絵本。



## パンのかけらとちいさなあくま

内田 莉紗子/再話  
堀内 誠一/画  
福音館書店 2013年  
Eバ

パンを盗んだおわびに、小さな悪魔が、まずしいきこりのために大活躍する昔話。逆境をはね返す様子が、明快な文と力強い絵で描かれ、最後までどんどん読み進めたい。



## りんごのき

エドアルド・ペチシカ/ぶん  
ヘレナ・ズマトリーコパー/え  
うちだ りさこ/やく  
福音館書店 1972年  
Eリ

男の子が雪の中に見つけたりんごの木。春、夏、秋と姿を変えていく木を大切に見守り育てていく。子どもの手にも持ちやすい小さなサイズのチェコの絵本。



## みしのたくかにと

松岡 享子/作  
大社 玲子/絵  
こぐま社 1998年  
913マツ

ふとっちょおばさんが種をまいて、「とにかくたのしみ」と書いて立てた立札。その国の王子さまは反対から読んでいた。王子さまのことを知ったふとっちょおばさんに「いい考え」が浮かんだ。



## ちびっこ大せんしゅ

シド・ホフ/ぶんとえ  
光吉 夏弥/やく  
大日本図書 2010年  
93ホ

リトル・リーグで一番小さいハロルドは、バットも重くて思うように振れない。いつもベンチで見物。ところがシーズン最後の試合、0対0の9回になんと出番が。ツーアウト満塁。どうするハロルド。

文字を覚え始め、ひとりで本を読む楽しさを知る時期です。子どもたちが活躍する物語を楽しんだり、科学絵本などを通して、自分の世界をひろげていてもらいたいものです。

# モデル児童図書リスト ー小学3・4年生ー

本を選ぶ時の参考として、このリストをご利用ください。

平成29年4月発行 発行 福岡市総合図書館 〒814-0001福岡市早良区百道浜3-7-1  
TEL092-852-0600 FAX092-852-0609 <http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>



**雪の写実家ベントレー**  
ジャクリン・ブリッグス・マーティン/作  
メアリー・アゼリアン/絵  
千葉 茂樹/訳  
BL出版 1999年 Eユ

雪の観察と結晶の写真撮影を生業続けたベントレーの伝記絵本。1999年コールドコット賞※受賞作。巻末にベントレー撮影の雪の結晶写真が紹介されている。※最も優れた米国の絵本の作家に贈られる賞。



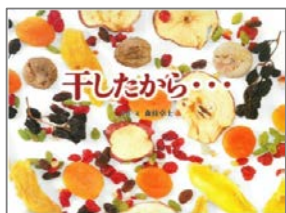
**世界のともだち 01ルーマニア**  
長倉 洋海/写真・文  
偕成社 2013年  
38セ

世界各国で同じ時代を生きる同年代の子どもたちの「今」を丁寧な取材と豊富な写真で紹介している。全36巻の第1巻。



**もしも原子がみえたなら**  
板倉 聖宣/著  
さかた しばゆき/絵  
仮説社 2008年  
43イ

「この宇宙のものは全て原子でできている」と言われる。原子の世界を解りやすい説明とイラストで見せてくれる。原子と分子はちょうど1億倍に描かれている。



**干したから...**  
森枝 卓士/写真・文  
フレーベル館  
2016年  
Eホ

野菜や魚、肉など、なぜ干して食べるのか、干すと何かわるのか?あざやかな写真でその答えを紹介。自然のめぐみと人の工夫に思わずうなってしまう。



**わたしたち手で話します**  
フランツ=ヨーゼフ・ファイニク/作  
フェレーナ・バルハウス/絵  
ささき たづこ/訳  
あかね書房 2006年  
Eウ

耳が不自由なリーザは、手話で話をする。では、電話や目覚まし時計はどうしているの?耳が不自由な人の生活を分かりやすく教える絵本。



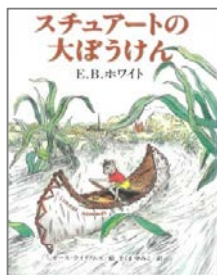
**きまぐれロボット**  
星 新一/作  
和田 誠/画  
理論社 2005年  
913ホシ

ショートショートといわれる31の短編。ロボット、夢のような発明品、怪しげな薬などが登場。各話の結末では、クスッと笑ったり、はっとさせられたり…



**3年2組は牛を飼います**  
木村 セツ子/作  
相沢 りつ子/絵  
文研出版 2007年  
913キム

先生の「生き物を飼うということは遊びじゃない、・・・」にクラスのみんなは「しっかり育てます、絶対がんばるから。」と学校に牛がやってきた。しかし、まゆは牛がこわくて近寄れない。



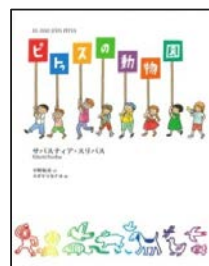
**スチュアートの大ぼうけん**  
E.B.ホワイト/著  
ガース・ウィリアムズ/絵  
さくま ゆみこ/訳  
あすなろ書房 2000年  
93ホ

背丈5センチのハツカネズミそっくりの男の子、スチュアートは好奇心旺盛。外の世界へ冒険に出る。何事にも勇敢に立ち向かう姿が元気で勇気を与えてくれる。



**世界のはじまり**  
メイヨー/再話  
ブライアリー/絵  
百々 佑利子/訳  
岩波書店 1998年  
93メ

人間の肌の色はなぜ違うか、太陽はなぜ空にあるかなど、アフリカや北米などのさまざまな民族で伝えられてきた創世神話10編。大らかで素朴な文章と挿絵が魅力。



**ピトゥスの動物園**  
サバステア・スリバス/著  
宇野 和美/訳  
スギヤマ カナヨ/絵  
あすなろ書房 2006年  
95ス

ピトゥスは難病だが外国の病院に行くお金がない。「一日動物園を開いて入園料で費用を集めよう。」実行委員長、事務局、動物班、会場班、ポスター班と町中の子どもたちが動きだした。

友だちも増えて、大勢で行動する楽しさも知る頃です。好奇心も強くなり、未知の世界へのあこがれも強くなり、興味の幅も広がってくるでしょう。物語に限らず、科学よみものなど、さまざまなジャンルの本を自分で選んで楽しんでもらいたいです。

# モデル児童図書リスト ー小学5・6年生ー

本を選ぶ時の参考として、このリストをご利用ください。

平成29年4月発行 発行 福岡市総合図書館 〒814-0001福岡市早良区百道浜3-7-1  
TEL092-852-0600 FAX092-852-0609 http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/



## ジャクルトンの大漂流

ウィリアム・グリル／作  
千葉 茂樹／訳  
岩波書店 2016年  
Eシ

1914年、ジャクルトンと隊員たちは南極大陸横断に出発したが、流水に囲まれ船は沈没。全員生還までの大漂流の様子をカラフルな色鉛筆画で緻密に描く。



## すぐそこに、カヤネズミ

畠 佐代子／著  
くもん出版 2015年  
489ハ

住宅地付近の河川敷にいることもあるが絶滅の恐れがあるというカヤネズミの調査を通し、人間と野生動物の共生の方法を考えよう。調査方法も紹介。



## 小惑星探査機「はやぶさ」宇宙の旅

佐藤 真澄／著  
渡辺 勝巳／監修  
汐文社 2010年  
53サ

たくさんの“世界初”に挑戦した小惑星探査機ははやぶさ。工夫と決断で7年間のミッションをやり遂げた。はやぶさの打ち上げから帰還までの感動の記録。



## 世界を動かした塩の物語

マーク・カーランス  
キー／文  
S.D.シンドラー／絵  
遠藤 育枝／訳  
BL出版 2008年  
66カ

中国の方里の長城が築かれたのは塩のおかげ？古代エジプトで塩を使ってのミイラ作りなど、人々をひきつけ、世界を動かしてきた塩の歴史の知識絵本。



## すし食いねえ

吉橋 通夫／著  
講談社 2015年  
913ヨシ

舞台は江戸時代の両国。すし屋の息子豆吉、若侍、追手を退散させた娘の3人が力を合わせて悪に立ち向かう。すしにも親しみが増す、痛快な時代小説。



## ウエズレーの国

ポール・フライシュマン  
／作  
ケビン・ホークス／絵  
千葉 茂樹／訳  
あすなる書房 1999年  
Eウ

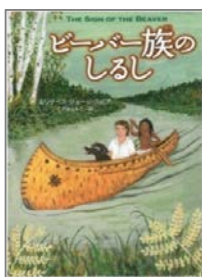
ウエズレーには友だちがいない。夏休みにウエズレーは「自分だけの文明」をつくった。近所の子たちは、やがてウエズレーの国がうらやましくなってくる。



## シャイローがきた夏

フィリス・レイノルズ・  
ネイラー／著  
さくま ゆみこ／訳  
岡本 順／画  
あすなる書房 2014年  
93ネ

11歳の夏、少年はおびえた様子の子犬に出会う。自分に問いかけながらも、子犬を救いたくてウソを重ねる。少年の子犬への一途な思いに寄り添いたくなる。



## ビーバー族のしるし

エリザベス・ジョージ・ス  
ピア／著  
こだま ともこ／訳  
あすなる書房 2009年  
93ス

開拓時代のアメリカ。12才のマットは危ういところを先住民ビーバー族の老人と少年に救われ、反発を感じながらも彼らから大自然の中で生きる知恵を学んでいく。



## チョコレート・アンダーグラウンド

アレックス・シアラー／  
著  
金原 瑞人／訳  
求龍堂 2004年  
93シ

選挙に勝った健全健康党は、チョコレート禁止法を発令し、国中の甘い食べ物を処分。不満と疑問をもつハントリーとスマジャーは地下チョコバーを作りおかしな法律に戦いを挑むことになる。



## 人にはたくさんの土地があるか

レフ・トルストイ／著  
北御門 二郎／訳  
あすなる書房 2006年  
98ト

男は自分が歩いた分だけ安く土地をもらえるという話に、勇んで歩き始めたが……。ロシアの文豪トルストイの作品が手に取りやすい形となったシリーズの1つ。著者、翻訳者の生き方にも考えさせられる1冊。

単にあらすじだけでなく、作品のメッセージを感じ、評価したり、鑑賞したりして読書を楽しむようになってくる時期ですね。

直面する問題もさまざまでしょう。人生をよりよく生きてゆく勇気を与えてくれる作品に出会ってほしいものです。