

レファレンス だより

2011年6月号
No. 103

福岡市総合図書館
図書サービス課 相談係
☎092-852-0632



レファレンス・サービスとは、情報を求めて来られた利用者に対して、図書館の資料等を活用して、必要としている情報を探すお手伝いをするサービスのことで、法律相談や物品鑑定などといったお答えできない質問もあります。また、質問によっては回答に日数がかかるもの、資料や情報が提供できない場合もありますのでご了承ください。

■レファレンス受付件数（2011年3月分）

| 参考 | 人文 | 社会 | 自然 | 郷土 |
|-----|-------|-----|-------|-------|
| 103 | 1,583 | 311 | 293 | 323 |
| 国際 | 国連 | こども | ポピュラー | 合計 |
| 368 | 97 | 591 | 670 | 4,339 |

（開館日 16日 一日平均 271件）



今月のレファレンス徹底解説！

Q：お夏清十郎について知りたい。また、お夏清十郎を演じている場面なども見たい。

■百科事典で“お夏清十郎”について確認する。

『日本大百科全書 4(2版)』（小学館 1994年）2階C1 R031/ニ

姫路の旅宿但馬屋の手代清十郎が主家の娘お夏と密通し、かけおちしたが捕らえられて処刑され、残されたお夏は発狂したという実在の事件を脚色して、歌謡、小説、浄瑠璃、歌舞伎などの好題材となった。代表的なものは、井原西鶴『好色五人女』中の「姿姫路清十郎物語」、浄瑠璃で近松門左衛門の『五十年忌歌念仏』、明治以後では坪内逍遙作の舞踊劇『お夏狂乱』などがある。また、掲載されているカラー写真は、6世中村歌右衛門と尾上松緑が演じている「お夏狂乱」の場面のもの。

■『お夏清十郎』や『好色五人女』など作品名で検索する。

『お夏清十郎ものがたり』（姫路文学館 2002年）2階B20 910.25/オ

お夏清十郎の元になった事件や伝説について触れているほか、西鶴の「姿姫路清十郎物語」や近松の『五十年忌歌念仏』について、その挿絵なども掲載されている。また、お夏清十郎を元にした映画、宝塚歌劇、バレエ、絵画、小説なども紹介されている。図版多数あり。

『名作歌舞伎全集 第19巻』（東京創元社 1978年）2階B21 912.5/メ

坪内逍遙作の『お夏狂乱』の台本と解説あり。巻頭に六代目尾上梅幸演じるお夏のモノクロ写真あり。

『真山青果全集 第4巻』（真山青果/[著] 講談社 1975年）閉架書庫 918.68/マ

真山青果作の『お夏清十郎』を収録している。巻末に作品の解題あり。

『日本の古典 10 好色五人女』（世界文化社 1981年）閉架書庫 918.6/ニ

『好色五人女』巻一に「お夏清十郎物語」あり。挿絵として、物語の場面を描いたものがいくつかある。

■坪内逍遙作の歌舞伎『お夏狂乱』を演じていた尾上梅幸、中村歌右衛門などの役者から資料を探す。

『女形写真帖 六代目尾上梅幸舞台の面影』（秋山勝彦/編 演劇出版社 1997年）1階63 774.28/オ

『女形六世中村歌右衛門』（秋山勝彦/編 演劇出版社 1994年）閉架書庫 774.28/オ

『梅暦：七世尾上梅幸舞台写真集』（桑野恒郎/撮影 源流社 1993年）閉架書庫 774.28/ク

それぞれが演じたお夏や、「お夏狂乱」の一場面の写真が掲載されている。

■インターネット

文化デジタルライブラリー【<http://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/>】

>学ぶ>歌舞伎編>歌舞伎舞踊>歌舞伎舞踊の作品と表現>あらすじ五十選>お夏狂乱
お夏狂乱のあらすじと6代目中村福助の狂女お夏の写真が掲載されている。



その他にもこんな質問がありました

Q：過去一年間に行われた囲碁の各棋戦対局結果と掲載紙の調べ方を知りたい。

■年鑑

『月刊碁ワールド 2010年6月臨時増刊号（囲碁年鑑2010）』（日本棋院）1階雑85

2009～2010年の棋聖戦、名人戦などの各棋戦結果、掲載紙、棋譜が載っている。日本棋院支部・名簿やプロ棋士のプロフィールがわかる棋士名鑑も収録されている。ただし囲碁年鑑は6月臨時増刊号として年に1回の刊行なので、刊行後の棋戦情報を確認したい場合は下記インターネット情報で確認する必要がある。

■インターネット

日本棋院【<http://www.nihonkiin.or.jp/>】

棋戦のタブをクリックすると各棋戦結果や掲載紙がわかる。掲載紙を選ぶと棋譜も確認できる。

Q：今の小学生が習う漢字の学年別一覧表が見たい。

■教育関連

『小学校学習指導要領』（文部科学省/編 東京書籍 2008年）2階D17 375.1/シ

『小学校学習指導要領解説 国語編』（文部科学省/編 東洋館出版社 2008年）2階D17 375.1/シ

小学校学習指導要領は、学校教育法施行規則に基づき文部科学大臣が告示するもので、教育課程を編成する際の基準を表し、2008年告示（2011年4月実施）のものが最新。小学校学習指導要領 第1節国語に、小学校で学習する漢字を学年別に一覧表にした「学年別漢字配当表」の掲載あり。

同表は1989年告示（1992年実施）の指導要領以降変わっておらず、現行指導要領でも小学校6年間で1006字を学習することが定められている。

■言語関連

『現行の国語表記の基準』（国語研究会/監修 ぎょうせい 2001年）2階B3 811/ケ

「学年別漢字配当表」だけでなく、「常用漢字表」「仮名遣い」「送り仮名の付け方」など、国語表記に関する各種の参考資料が掲載されている。

■その他

『三省堂例解小学漢字辞典』（林四郎・大村はま/監修 三省堂 2011年）1階子ども参考R81/サ

『例解学習漢字辞典』（藤堂 明保/編 小学館 2004年）1階子ども参考R81/ル

子ども用の学習漢字辞典では、「学年別漢字さくいん」という形で、一覧できる。

■インターネット

文部科学省 HP【<http://www.mext.go.jp/>】

サイト内検索ボックスに「学年別漢字配当表」を入力すると別表で確認可能。

Q：しだれ梅の剪定の仕方が知りたい。

■庭木関連

『図解・庭木の手入れ』（船越亮二/著 農山漁村文化協会 1991年）2階E12 629.7/フ

しだれウメの枝の扱いについて解説あり。よい切り方として、外芽の下で切れば新梢は傘状に開き優美な姿になるとある。新梢（しんしょう）：新しく伸びた枝元

『絵でわかる庭木・花木の整姿剪定』（伊藤義治/著 日東書院 1990年）閉架書庫 627/イ

「極端に湾曲した枝、逆さ枝は切り取り、新芽の発生が少ない弱枝は外芽で切り戻して新梢の発生を促す」とある。整姿の仕方も載っている。

■他機関・インターネット

福岡県緑化センター【<http://www.ryoku-cen.net/>】

緑の相談室ブログに類似の相談あり。花が終わった後に、長い枝の元から2～3芽残して切るのが良いとある。樹木に関する相談をメールでも受付している。

福岡市植物園【<http://botanical-garden.city.fukuoka.lg.jp/>】

緑の相談所では、開園日に植物に関する相談に応じてくれる。

Q： 恵方とは方角らしいが、意味や決め方を知りたい。

■宗教・易占関係

『神道史大辞典』(藺田稔・橋本政宣/編 吉川弘文館 2004年) 2階 C9 R170.33/シ

恵方の項目に、陰陽道の吉方の一つで、歳徳神の方位をいう。吉方・兇方とも書き、「明きの方」ともいう。恵方の決め方は、年の干支の十干を用いた方法により、甲・己の年は東北東、乙・庚の年は西南西、丙・辛の年は南南東、丁・壬の年は北北西、戊・癸の年は南南東にあたる、とあり。

『陰陽道の神々』(斎藤英喜/著 佛教大学通信教育部 2007年) 2階 B7 148.4/サ

「歳徳神の方」は、宮廷陰陽道でも重んじられた吉方の方位で、五行書に典拠するとあり。

■民俗関連

『日本風俗史事典』(日本風俗史学会/編 弘文堂 1980年) 2階 D7 R382.1/ニ

恵方詣の項目に、恵方の決め方は十干を用いた方法のほか、前年に冬の雷の鳴り収まった方角を翌年の恵方とする方法があったとある。

■方位関連

『方位読み解き事典』(大島建彦/[ほか]編 社会思想社 1980年) 2階 C11 R290.1/ホ

恵方について説明あり。方位は毎年変化するとあるが、決め方については記載がない。

Q： 世界のプレート分布図が見たい。

■地球科学関連

『オックスフォード地球科学辞典』(Ailsa Allaby・Michael Allaby/編 朝倉書店 2004年) 2階 E2 R450.33/オ

現在地球上には、太平洋プレートなど7つの主要なプレートがあり、その周囲は地震帯で、火山帯や若い陸上山脈または海底山脈を伴うことも多い。

『世界の地形』(貝塚爽平/編 東京大学出版会 1997年) 2階 E7 454/セ

プレート分布図の中にプレートの絶対運動の方向と、速度(cm/年)も表示されている。

『地球大図鑑』(ジェームス・ルール/総編集 朝・パブリッシング 2005年) 2階 E7 450/チ

プレート図の他に各プレートについて特徴や面積、人口と境界などについて説明あり。

■地図帳

『基本地図帳 2010-2011』(二宮書店編集部/著 二宮書店 2010年) 2階 F3 R290.38/キ

裏表紙の見返し(内側)に「プレート・プレート境界と地震・火山」の図あり。広がる境界、せばまる境界(衝突型・沈み込み型)、ずれる境界の断面図あり。

■白書

『防災白書 平成22年版』(内閣府/編集 佐伯印刷 2010年) 2階 C16 R369.3/ホ

2000~2009年のマグニチュード5以上の世界の震源分布とプレート図あり。

Q： 韓国、特にソウル市の詳しい地図が見たい。

■1枚形態都市地図

『서울특별시(ソウル特別市)』(成地文化社 2001年) 2階 A27 F101KOR/292.14/DA

縮尺4万分の1。行政・法定洞名、主要道路、学校、古跡、主要建物等も記載している。この他に、韓国の主要25市の都市地図を所蔵している。

■地図帳

『정밀서울·수도권 도로지도(精密ソウル・首都圏道路地図)』(영진문화사 2006年) 2階 A27

FR101KOR/292.14/JE

縮尺1万分の1の詳細道路地図。カラー印刷で、学校、銀行、ガソリンスタンド、病院などの主要設や主要建物も掲載している。この他に、韓国全土の道路地図、釜山、大邱、大田の各都市の道路地図も所蔵している。

『서울 1:5,000 지적·임야 약도(ソウル1:5,000地籍·林野略図)』(성지문화사 2003年) 2階 A27

FR101KOR/292.14/SE

縮尺5千分の1の地籍略図。日本の住宅地図的なもので、カラー印刷で行政・法定洞名、主要道路、学校、銀行、官公庁、主要建物等も記載されている。

※ 棚番号は総合図書館のもので、本によっては、分館も含めて複数冊所蔵しているものがあります。



今月の一冊！

『漢詩名句辞典』

(鎌田正/著 米山寅太郎/著 大修館書店 1980年) 2階 C9 R159.8/カ

詩の一節や単語しか覚えていない漢詩を探す時に役に立つ辞典です。中国および日本の古今の漢詩名句 1109 が載っており、それぞれの詩句には、作者、大意、解説および鑑賞、原詩、書き下し文、出典、詩体、注がついています。詩の一節がわかる場合は詩句索引、詩の中の単語しかわからない場合は語句索引、作者別に探したい場合は作者別詩題索引が付いていて便利に使うことができます。おもな詩人の生年が掲げられた漢詩参考年表も付録に付いています。

使ってみました！⇒ “国破れて” を調べる！

■ 語句索引で探す・・・ “国破れて” は見出し句 980 とわかるので該当する句を確認すると、作者は杜甫で詩題は春望であること、大意、解説、原詩などを確認できる。付録の作者解説で杜甫の項目を見ると盛唐の詩人で李白と親交を結んだこと、彼の詩には常に生涯を逆境に終始した嘆きと怒りがこめられていることなどが解説されている。漢詩参考年表で杜甫と同時代に活躍した李白以外の詩人を調べることもできる。他にも詩人の詩と生涯についてや漢詩を読むポイント、漢詩を読むための文献案内が詳しい『漢詩の事典』（松浦友久/編 植木久行/著 大修館書店 1999年) 2階 C14 R921.03/カなどもあります。



図書館活用術 ～「日経テレコン21」が使えるようになりました！～

総合図書館の2階では各種データベースをご利用いただけるようになっており、今年から新たに「日経テレコン21」も使えるようになりました。日経各紙の記事や日経速報ニュース、プレスリリースを確認したり、企業情報、人事情報などビジネスに役立つ情報を効率的に検索できます。検索結果の印刷も可能ですが、一日に印刷できる件数に制限がありますのでご注意ください。

現在、利用できるデータベース及びCD-ROMは以下の通りです。

データベースの利用受付、お問合せは総合図書館2階レファレンスカウンター1までお願いします。

<オンラインデータベース>

聞蔵Ⅱ（朝日新聞記事データベース）
パピルス（西日本新聞記事データベース）
官報情報検索サービス
マガジンプラス（雑誌論文記事情報）
D1-Law（判例体系・法律判例文献情報）
日経テレコン21

<CD-ROM・DVD-ROM>

明治・大正の読売新聞
朝日新聞号外
朝日新聞戦前紙面データベース
日本経済新聞
ジュリスト
別冊ジュリスト 判例百選
旬刊金融法務事情
TSR 企業情報ファイル
新編国歌大観
大宅壮一文庫雑誌記事索引



梅雨の季節…

毎年、梅雨の時期はジメジメと湿気が多くて、不快な思いをされることも多いのではないのでしょうか？ 湿気は本にとっても大敵です。一度湿ってしまうと、たとえ乾いても染みが残ったり紙がたわんだりしてしまいます。この季節、突然の雨に降られることもあると思いますが、本が濡れないようご協力をお願いします。