

fiaf

国際フィルム・アーカイヴ連盟=FIAFは
映画の保存を目的とする国際団体です。
福岡市総合図書館はFIAFの会員です。

Fukuoka City Public Library Movie Hall

Ciné-là

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

シネラ・ニュース No.213

January.2015



日本映画名作選

通常上映

総合図書館収蔵の日本映画の秀作・名作のアンソロジー



ガメラ 大怪獣空中決戦

通常上映

総合図書館収蔵の
日本映画の秀作・名作のアンソロジー

日本映画 名作選

会期：1月7日(水)～31日(土)
※休館日・休映日除く

観覧料：500円(大人)
400円(大学生・高校生)
300円(中学生・小学生)

※定員制。各回入替制。
※チケットはすべて当日券。前売り券はありません。
※障がい者の方は無料。福岡市在住の65歳以上の方は半額。(手帳の提示が必要です。)
※「わの会」会員は250円。(会員証の提示が必要です。)

9 [金] 14:00
18 [日] 14:00
30 [金] 14:00

赤い殺意



監督：今村昌平
出演：春川ますみ 西村 晃

東北の町。貞子は高橋家先代の妻の孫で、13歳の時高橋家に引き取られ、家族というより使用人のように扱われていた。やがて高橋家の吏一と夫婦になり子供も生まれる。ある日吏一の出張中家に強盗が入り、貞子は犯される。自殺を考える貞子だが、以後強盗は貞子につきまとい関係を求めるようになる。藤原審爾の同名小説の映画化。旧家の因襲の中に閉じ込められていた貞子が事件をきっかけに強い女性へと変貌していく。傑作「にっぽん昆虫記」と同様に、女性のバイタリティを見事な映像美と共に描き出した、今村監督の代表作の一本。

1964年/35ミリ/モノクロ/150分/日活

23 [金] 11:00
31 [土] 11:00

御詔次郎吉格子



監督：伊藤大輔
出演：大河内傳次郎 伏見直江

鼠小僧次郎吉は追手を逃れて江戸から上方へ向かう。船で偶然出会ったお仙と良い仲になる次郎吉だが、お仙の兄の仁吉は次郎吉を付け狙う十手持ちだった。吉川英治の原作を伊藤監督が脚本化したサイレント映画の傑作。時代劇の巨匠として名高い伊藤監督の無声映画時代の代表作の1本で、欠落した場面が多々あるが、現存する貴重な資料となっている。

※古い作品のためお見苦しい点があります。ご了承ください。
本作は音のない無声映画です。

1931年/16ミリ/モノクロ/サイレント/60分/日活

22 [木] 14:00
24 [土] 11:00

祇園の姉妹



監督：溝口健二
出演：山田五十鈴 梅村蓉子

梅吉とおもちゃは姉妹の芸者だった。昔気質で義理固い梅吉に対して、おもちゃは女学校を出ており、男は金ずるとしか考えなかった。おもちゃは梅吉に良い旦那を見つけようと呉服屋の番頭木村をたぶらかす。巨匠・溝口健二が現代女性をリアリズムで描くことに挑戦した作品。祇園の路地など細かな描写が素晴らしく戦前の溝口監督の最高傑作と評価されている作品。

1936年/35ミリ/モノクロ/69分/第一映画

21 [水] 11:00
24 [土] 14:00

歌ふ狸御殿



監督：木村恵吾
出演：高山廣子 宮城千賀子

カチカチ山の親分泥工門の娘お黒は、父の死後継母と姉に苛められていた。狸祭りの日、姉のおきぬは白木蓮の木の美しさに嫉妬し、斬り倒そうとする。それをお黒が止めるのだが、白木蓮の精は感謝しお黒を魔法で姫に変身させる。本作は狸を主人公とした時代劇ミュージカルという変わり種映画。このような作品が戦時中に作られたことも驚きだが、そのセットの見事さは一見の価値がある。

1942年/35ミリ/モノクロ/84分/大映

8 [木] 11:00
18 [日] 11:00

素浪人罷通る



監督：伊藤大輔
出演：阪東妻三郎 守田勘弥

将軍吉宗の時代。「將軍の落胤」と称する若者が紀州から江戸に向かう。若者は「徳川天一坊」と祭りあげられる。これを見た浪人山内は天一坊に対し、江戸に行けば命がないと助言する。しかし天一坊は父に会いたい純粋な心情を吐露するのだった。戦後すぐの時代で当時は剣劇などが規制されており、本作も時代劇だが立ち回りはない。それでも主演の阪東妻三郎が見事な存在感を発揮している。

1947年/16ミリ/モノクロ/81分/大映

17 [土] 11:00
22 [木] 11:00
29 [木] 11:00

偽れる盛装



監督：吉村公三郎
出演：京マチ子 藤田泰子

祇園の芸者である君蝶は男を手玉にするドライなタイプ。君蝶の妹の妙子は市役所に勤め、同僚の孝次と結婚の約束をしていた。ところが孝次の母親・千代はこれに反対、怒った君蝶は千代の旦那を籠絡しようとする。本作の脚本は新藤兼人が溝口健二監督の「祇園の姉妹」に対するオマージュとして書き上げたもの。君蝶を演じる京マチ子は艶やかさと芯の強さを見事に表現している。

1951年/35ミリ/モノクロ/103分/大映

23【金】14:00
28【水】14:00
31【土】14:00

雨月物語



監督：溝口健二
出演：京マチ子 森 雅之

戦国時代、陶工の源十郎は京に焼き物売りに行く。若狭という美女から大量の注文をもらった源十郎は品物を持って屋敷を訪れるが、思わぬ歓待を受ける。若狭の魅力のとりこになった源十郎は屋敷を出ることができなくなる。巨匠・溝口健二監督の代表作の一本であり、日本映画の様式美の極致ともいべき幽玄な世界を作り出している。ヴェネチア映画祭で銀獅子賞を獲得、溝口監督の名を世界に知らしめた、日本映画を代表する名作。

1953年/35ミリ/モノクロ/97分/大映

15【木】14:00
25【日】14:00

赤穂浪士



監督：松田定次
出演：市川右太衛門 片岡千恵蔵

元禄13年、江戸城松の廊下において浅野内匠頭は吉良上野介に斬りつけ、切腹の処分となる。主君の無念を晴らすため大石内蔵助等の浅野家家臣達は、密かに復讐を企てる。東映の創立5周年記念として製作されたオールスターキャストによる時代劇。市川右太衛門と片岡千恵蔵の見事な演技により、「赤穂浪士」映画の決定版となった。

1956年/35ミリ/カラー/151分/東映

10【土】11:00
16【金】14:00
29【木】14:00

黒い画集 あるサラリーマンの証言



監督：堀川弘通
出演：小林桂樹 原知佐子

石野は家庭がありながら、部下の梅谷と不倫をしていた。ある日梅谷のアパートからの帰りに知人の杉山と出会うが、その後殺人事件で杉山が逮捕される。杉山はアリバイとして石野と会ったことを証言するが、石野は否定するのだった。松本清張の「黒い画集」の中の「証言」を映画化したもの。清張原作のものでは最も娯楽性に富んだ作品で、平凡なサラリーマンが破滅へと追い込まれる過程が見事な秀作。

1960年/35ミリ/モノクロ/95分/東宝

8【木】14:00
12【月祝】11:00
30【金】11:00

心中天網島



監督：篠田正浩
出演：岩下志麻 中村吉右衛門

紙屋治兵衛は妻子のある身だが、遊女の小春と深い仲になる。小春を身請けしようとする治兵衛だが金の工面ができない。そこに恋敵の太兵衛が小春を身請けするという話を聞く。近松門左衛門の浄瑠璃の映画化作品。詩人の富岡多恵子が現代語訳を行い、作曲家の武満徹が参加するなど、映画では多くの実験的試みがなされている。篠田正浩監督の代表作の1本。

1969年/35ミリ/モノクロ/103分/ATG=表現社

10【土】14:00
16【金】11:00
25【日】11:00

博多っ子純情



監督：曾根中生
出演：光石 研 松本ちえこ

郷六平は博多に住む中学2年生。女性に興味が出て、友人たちとはいつも女の子の話。そのため幼馴染みの小柳類子との関係も変わって来ていた。ある日六平は万引きをする中学生を見つけて咎めるが、逆に袋叩きにされてしまう。長谷川法世の漫画を映画化した作品。当時の博多の街中で撮影されていることが見物。監督の曾根中生は2014年8月、肺炎のため死去した。

1978年/35ミリ/カラー/94分/エル・アイ・エル=英興

7【水】11:00
11【日】11:00
17【土】14:00

ガメラ 大怪獣空中決戦



監督：金子修介
出演：伊原剛志 小野寺昭

人間を食べる怪獣ギャオスが眠りからさめる。古代文明がギャオスに対抗するために開発した怪獣ガメラもまた眠りからさめる。当初体長が小さかったギャオスは急速に巨大化、東京でガメラとの死闘が始まる。ガメラ30周年を記念して製作された怪獣映画で、ギャオスもデザインを一新して登場する。金子監督の歯切れの良い演出、斬新な特撮など娯楽性の高い怪獣映画の傑作。

1995年/35ミリ/カラー/95分/大映=日本テレビ放送網=博報堂

9【金】11:00
12【月祝】14:00
21【水】14:00

ハッシュュ!



監督：橋口亮輔
出演：田辺誠一 片岡礼子

直也はゲイで、勝裕と同棲していた。朝子は素直に人と付き合えない性格だった。ある日勝裕と出会った朝子は彼がゲイであることを見抜く。そして朝子は勝裕に結婚せずに子供を作ろうと提案する。心にキズを持ち、それでも絆と幸せを求めてもがく3人の若者を描いた秀作。三人の交流はどこかチグバグで、コミカルである。楽しくさわやかな感動をもたらす作品。

2001年/35ミリ/カラー/135分/シグロ

7【水】14:00
11【日】14:00
15【木】11:00

幼獣マメシバ



監督：亀井 亨
出演：佐藤二朗 安達祐実

芝二郎は35歳、独身のニートで町から出たことがなかった。ある日父親が他界し、母親も失踪する。そんな二郎の元にマメシバの子犬がやってくる。母親が二郎の元に犬を送り込んだのだ。テレビドラマとして放送されたものを劇場版として製作した映画。ただし内容は再編集ではなく、独立したものとなっている。主演の佐藤二朗が味のある演技を見せてくれる。

2009年/35ミリ/カラー/106分/「幼獣マメシバ」製作委員会



12/28 日 ▶ 1/5 月 年末・年始の休館日

1/6 火 休映日

日
本
映
画
名
作
選

7 水	11:00 ガメラ 大怪獣空中決戦	14:00 幼獣マメシバ
8 木	11:00 素浪人罷通る	14:00 心中天網島
9 金	11:00 ハッシュ!	14:00 赤い殺意
10 土	11:00 黒い画集 あるサラリーマンの証言	14:00 博多っ子純情
11 日	11:00 ガメラ 大怪獣空中決戦	14:00 幼獣マメシバ
12 月祝	11:00 心中天網島	14:00 ハッシュ!
13 火	休館日	
14 水	休映日	
15 木	11:00 幼獣マメシバ	14:00 赤穂浪士
16 金	11:00 博多っ子純情	14:00 黒い画集 あるサラリーマンの証言
17 土	11:00 偽れる盛装	14:00 ガメラ 大怪獣空中決戦
18 日	11:00 素浪人罷通る	14:00 赤い殺意
19 月	休館日	
20 火	休映日	
21 水	11:00 歌ふ狸御殿	14:00 ハッシュ!
22 木	11:00 偽れる盛装	14:00 祇園の姉妹
23 金	11:00 御誂次郎吉格子	14:00 雨月物語
24 土	11:00 祇園の姉妹	14:00 歌ふ狸御殿
25 日	11:00 博多っ子純情	14:00 赤穂浪士
26 月	休館日	
27 火	休映日	
28 水	11:00 偽れる盛装	14:00 雨月物語
29 木	11:00 偽れる盛装	14:00 黒い画集 あるサラリーマンの証言
30 金	11:00 心中天網島	14:00 赤い殺意
31 土	11:00 御誂次郎吉格子	14:00 雨月物語

第349回プロムナードコンサート

◆◆◆月に一度のお昼休みのクラシックコンサート◆◆◆

日時：2015年1月27日(火) 12:00~13:00 ※入場無料
 場所：西日本シティ銀行本店 1Fエントランスホール(福岡市博多区博多駅前3-1-1)
 曲目：モーツァルト作曲 弦楽四重奏曲第17番変ロ長調 K.458「狩」他
 演奏者：福岡ハイドン弦楽四重奏団
 主催：西日本シティ銀行/公益財団法人福岡文化財団(TEL 092-473-6777)



総合図書館駐車場有料化のお知らせ

すでに市政だより等でお知らせしていますが、11月1日から福岡市総合図書館の駐車場が有料化となりました。ただし総合図書館利用者は従来通り無料で、映像ホールで映画を鑑賞のお客様は映画終了後、映像ホール受付にて駐車券の無料処理をいたします。

皆様には無料処理のため多少お時間をとることになりますが、なにとぞ協力いただきますようお願いいたします。

また1日に複数の映画を鑑賞するなど駐車時間が長くなる方は、駐車場混雑緩和のため公共交通機関で図書館にお越しいただくよう併せてお願いいたします。

ちなみに図書館を利用されない方の駐車料金は、開館日は30分150円、閉館日は30分100円です。時間帯によっては料金の上限等が設定されています。

駐車料金等の詳しくは総合図書館運営課まで。

電話：092-852-0618

福岡市人権啓発センター移転のお知らせ

福岡市人権啓発センターは、平成12年から博多リバレインで開館していましたが、12月下旬に福岡市健康づくりサポートセンター「あいれふ」8階に移転します。「あいれふ」での再オープンは来年1月5日(月)です。

図書・DVD等閲覧コーナーや印刷コーナーなどの施設内容は、移転後も変わりません。

休館は毎月最終火曜日のみで、開館日を大幅に増やします。

また、今後は総合図書館と連携して、映画の上映など計画しております。

魅力ある事業の実施に努めますので、より多くの皆様にご利用くださるようお願いいたします。

お問い合わせ先：福岡市人権啓発センター(電話：092-262-8464)

※移転後(平成27年1月5日以降)は、092-717-1237となります。

交通アクセス

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

市営地下鉄
西新駅または藤崎駅から徒歩15分

西鉄バス
●博多駅、天神、西新から福岡タワー南口下車徒歩5分
●藤崎から福岡タワー南口下車徒歩5分

◎所要時間は交通事情により異なります。バス運行時間、目的地までの所要時間の目安、またお近くのバス停からのご利用については、西鉄お客様センター(電話 0570-00-1010)に直接お問い合わせください。



Fukuoka City Public Library Movie Hall Ciné-la
福岡市総合図書館映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号
福岡市総合図書館(代表)：092(852)0600
Fax: 092(852)0609

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>