

こどもとしょかん

ニュース

H27・11・12月号 No.353



夕焼け

夕焼けを見ると、どんな気持ちになりますか？何となく悲しい気持ち？それとも元気がでる？ 図書館には、どんな夕焼けの本があるかな。

大きな川にしずんで
ゆく夕日、クリスマスが
近づいています。
「ゆうぐれ」
ユリ・シュルヴィッツ/作
あすなろ書房 E1



元気でできる
詩です。
「夕日がせなか
をおしてくる」
阪田 寛夫/詩
高島 純/絵
国土社 E1



どうして夕焼けは
あか赤いの？
「よあけゆうやけ
にじやオーロラ」
かこ さとし/絵と文
農山漁村文化協会 E3



ペットボトルで
夕焼けをつくってみよう。
「ペットボトル百科」
島津 幸生/監修
少年写真新聞社 40A

☆他にもあります、夕焼けの本。
「夕日が丘のサン」鈴木 ゆき江/作 末崎 茂樹/絵 ひくまの出版
「そののいろって」ピーター・レイノルズ/ぶん・え ながわちひろ/やく 主婦の友社
「夕あかりの国」アストリッド・リンドグリーン/文 マリット・テルクヴィスト/絵
石井 登志子/訳 徳間書店
「Q&A天気なんだろう劇場」岩田 総司/文・絵 岩崎書店

図書館三二知識 ～本の大きさ～

本には、さまざまな大きさがあります。どうしてでしょう。

それは、ほとんどの本が、大きな紙を切り分けて作られているからです。

紙の大きさにはA判、B判という2つがあります。A4とか、B5という言葉を見たことがあるでしょう。みなさんの使っている教科書の多くはB5(縦25.7cm×横18.2cm)という大きさです。

図書館では、本の大きさを縦の長さで〇〇cmと表しています。横に長い本は、縦〇〇cm×横〇〇cmと表しています。あなたの

気に入りの本は、何cmでしょう？



年末年始のお休み

図書館は12月28日(月)から
1月4日(月)までお休みです。

こども図書館の展示

11月 芸術の秋 12月～1月 和(日本の伝統文化)

クリスマス特別おはなし会

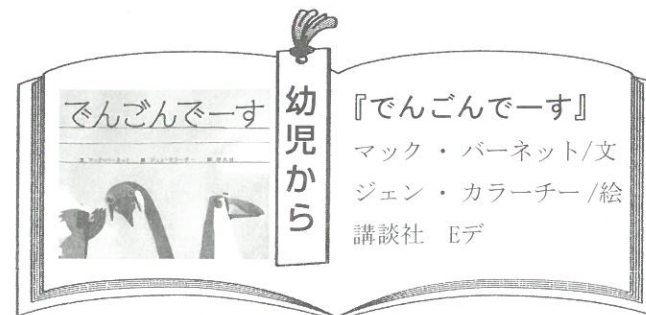
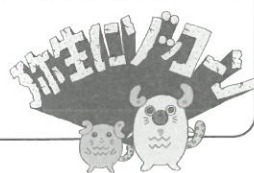
おはなしやパネルシアターなど、おたのしみがいっぱい！
日時：12月20日(日)午後2時～3時10分
場所：総合図書館3階 第1会議室・第2会議室 *参加無料。

福岡市子ども読書フォーラム

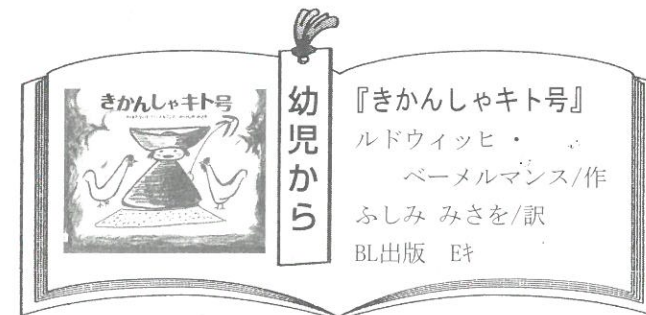
おはなし会、本の展示など、読書にちなんだもよおしがいっぱい
日時：11月28日(土)午前11時から午後4時まで
場所：アミカス(福岡市南区高宮3丁目3-1)
問い合わせ先：福岡市教育委員会生涯学習課(電話711-4655)

福岡市博物館からのお知らせ

この秋開館！
福★おかし博物館
11月の終わりから12月にかけて、博物館で、古代のおたからをチョコレートにするイベントをやりま。詳しくは博物館ホームページにある右のイラストのところをチェックしてね。
問い合わせ先：電話092-845-5011



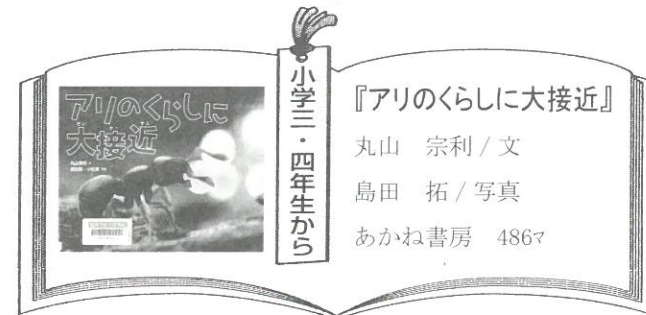
『でんごんでーす』
マック・バーネット/文
ジェン・カラーチー/絵
講談社 Eデ



『きかんしゃキト号』
ルドウィッヒ・
ペーメルマンス/作
ふしみ みさを/訳
BL出版 E時



『どうぶつえんは
おおさわぎ』
二宮 由紀子/文
あべ 弘士/絵
文研出版 Eド



『アリのくらしに大接近』
丸山 宗利/文
島田 拓/写真
あかね書房 486ア

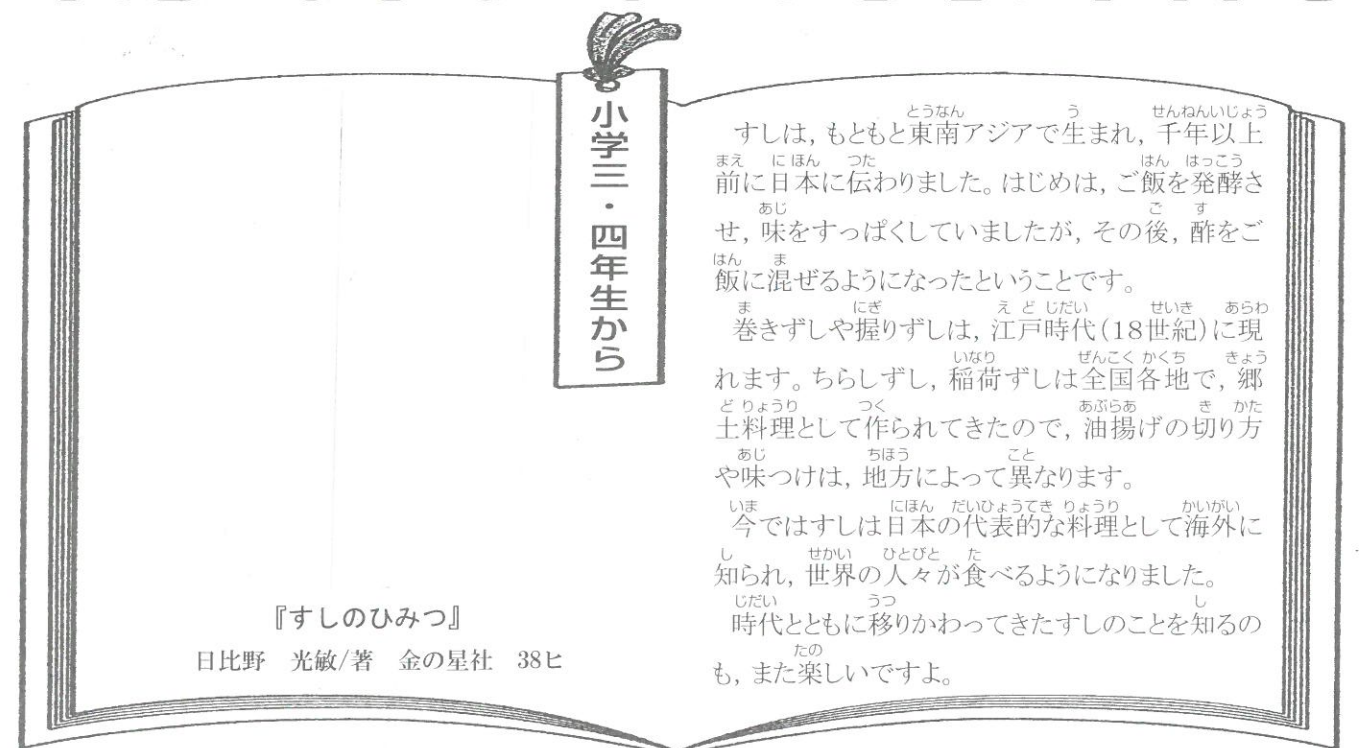


『目でみる算数の図鑑』
清水 美憲/監修
こどもくらぶ/編
東京書籍 41ア



『カブトムシvs.クワガタムシ
強いのはどっちだ！
森のファイターたちは、
どうやって生まれたのか』
本郷 儀人/著
講談社 486ホ

あたらしい本のしょうがい



小学三・四年生から

すしは、もともと東南アジアで生まれ、千年以上前に日本に伝わりました。はじめは、ご飯を発酵させ、味をすっぱくしていましたが、その後、酢をご飯に混ぜるようになったということです。

巻きずしや握りずしは、江戸時代(18世紀)に現れます。ちらしずし、稲荷ずしは全国各地で、郷土料理として作られてきたので、油揚げの切り方や味つけは、地方によって異なります。

今ではすしは日本の代表的な料理として海外に知られ、世界の人々が食べるようになりました。時代とともに移りかわってきたすしのことを知るのも、また楽しいですよ。

『すしのひみつ』

日比野 光敏/著 金の星社 38ヒ



福岡市総合図書館

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3-7-1 ☎092(852)0600
ホームページアドレス <http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>