

レファレンス だより

2011年1月号
No. 98

福岡市総合図書館
図書利用課 相談係
☎092-852-0632



レファレンス・サービスとは、情報を求めて来られた利用者に対して、図書館の資料等を活用して、必要としている情報を探すお手伝いをするサービスのことで、法律相談や物品鑑定などといったお答えできない質問もあります。また、質問によっては回答に日数がかかるもの、資料や情報が提供できない場合もありますのでご了承ください。

■レファレンス受付件数（2010年10月分）

参考	人文	社会	自然	郷土
88	2,104	485	470	472
国際	国連	こども	ホピュラー	合計
587	112	869	1,192	6,379

（開館日 27日 一日平均 236件）



今月のレファレンス徹底解説！

Q：「雨過天青（ウカテンセイ）」とはどういう意味か。元々は中国の焼き物の理想的な色を表す言葉らしい。その由来やどんな色かわかる資料はあるか？

■辞典を引く

『日本国語大辞典 第2巻』（小学館国語辞典編集部／編集 小学館 2001年）2階C1 R813.1/ニ

「雨が通り過ぎた後の青空。また、わざわざのあとの晴れやかな気分」とある。

『新明解四字熟語辞典』（三省堂編修所／編 三省堂 1998年）2階B1 R813.4/ツ

「雨過天晴」に「悪かった状況や状態がよいほうに向かうたとえ」「「晴」は「青」とも書く」とある。

『大漢和辞典 巻12 修訂版 雨部……霽部』（諸橋 轍次／著 大修館書店 1986年）2階C1 R813.2/ㇿ

「雨過天青磁」の項に「五代後周、世宗の時（中略）、世宗が雨過ぎて天青きやうな釉色の器を製せよと命じたのがこの語の起源（中略）柴窯」と由来の記述がある。

■専門辞典を引く

『角川日本陶磁大辞典』（矢部 良明／編集代表 角川書店 2002年）2階C12 R751.1/カ

「雨過天青」の項に「中国の青磁の色を形容する言葉で、雨上がりの空の色を指す」「五代・後周の皇帝世宗柴榮が、柴（さい）窯に対して雨過天青色の器をつくるように命じたと伝えられるが、柴窯の実態についてはいまのところ全く不明」「中国における青磁の理想的な色を表現した言葉」とある。

■所蔵資料を「柴窯（サイヨウ）」で検索する

『幻の至宝柴窯発見』（對中 如雲／著 祥伝社 2006年）1階ポ62 751.2/ㇿ

著者は柴窯の色を特定するキーワードとして、柴榮の言葉「雨過天青雲破處者般顔色作将来」の「雲破處」に着目。柴榮は、雨が上がり青空が現れた瞬間の色を焼き物の上で再現しろと命じたのであり、ブルー一色の焼き物を作るわけがない。なぜなら、その「空」には、まだ雲が残っているからだとしている。その上で青磁を形容する「雨下天青」のルーツは柴榮の言葉であるが、「「雨過天青」だけが一人歩きしてしまい、単に「雨上がりの晴れあがった空のような青」を意味する言葉として流通するようになった」と結論づけている。著者が柴窯で作られたと考える「青百合花瓶」の写真あり。

『柴窯与湖田窑』（赵自強／主编 广西美术出版社 2004年）2階国際A24 F102CHI/751.2/CH

柴窯で発見された陶磁器の写真が複数載っている。



その他にもこんな質問がありました

Q：職人尽歌合（しょくにんづくしうたあわせ）の絵巻が見たい。

■文学辞典

『日本古典文学大辞典 3』（日本古典文学大辞典編集委員会／編 岩波書店 1984年）2階 C13 R910.2/ニ
「職人尽歌合」をひくと、「七十一番職人歌合」を見よとあり、月・恋を題材に2種類の職業にちなんだ歌（各1首ずつ、計4首）を詠み、71組を各題ごとに優劣を競ったもの。歌と判詞（各番の優劣を判定した言葉）から教養のある文化人の作と想像される。室町時代に成立したとされ、判詞の後には、その職人の姿や職業にふさわしい短い言葉が記されており、中世の風俗資料としても貴重である。職業には酒作、油売、医師、陰陽師などが含まれる。

■インターネット

「日本古典籍総合目録」【<http://base1.nijl.ac.jp/~tkoten/about.html>】

『職人尽歌合』は統一書名『七十一番職人歌合』の別書名で、『七十一番歌合』『明応職人歌合』とも言われていることがわかる。

■所蔵資料

活字化されたものが以下の資料に収蔵されている。絵・判詞ともに見ることができる。

『群書類従 第28輯』（塙保己一／編集 続群書類従完成会 1979年）2階 B4 081/㌸

『江戸科学古典叢書 6』（青木国夫／[ほか]編 恒和出版 1977年）2階 E6 402.10/エ

『新日本古典文学大系 61』（佐竹昭広／[ほか]編集委員 岩波書店 1993年）2階 B22 918/ㄱ

『日本庶民生活史料集成 30』（谷川健一／編集委員代表 三一書房 1982年）2階 D18 382.1/ニ

Q：銭湯の壁面に描かれた富士山の写真集はあるか？

■民俗関連

『風呂屋の富士山』（町田忍・大竹誠／著 ファラオ企画 1994年）閉架書庫 383.6/ㄗ

富士山の壁画写真は少ないが、浴場背景画の歴史や画材、絵師などについて書かれている。背景画の題材でもっとも多いのは「富士山」だが、絵師に理由を聞くと「雄大だから」「末広がりの形や不二、不死ともいう言葉から縁起もよく、誰もが知っている親しみのある山だから」と答えが返ってくる、との記載あり。

『SENTO 廿世紀銭湯写真集』（大沼シヨージ／撮影 町田忍／監修 DANぼ 2002年）1階ポ66 383.6/ㄗ
タイトルにもなっている「廿世紀銭湯」の富士山の壁画のほか、全国数ヶ所の銭湯写真あり。「ペンキ絵ギャラリー」の項目で富士山の壁画写真も紹介されている。

■建築関連

『銭湯遺産』（町田忍／写真・文 戎光祥出版 2008年）1階ポ61 521.6/ㄗ

全国の営業中、もしくは既に廃業している銭湯の紹介あり。外観や浴室、脱衣所の写真が主だが、富士山の壁画写真も絵師の名前とともに多く掲載されている。

Q：規模の大きな会議の席次の決め方やルールを知りたい。

■ビジネスマナー関連

『国際マナーのルールブック』（杉田明子／著 ダイヤモンド社 2004年）1階ポ67 336.47/ㄗ

二者あるいは三者以上の国際会議の座席割りについて書かれており、順番については所属する団体名順や代表者の序列順を基準とするとある。国連総会の例も挙げている。図あり。

『国際儀礼とエチケット』（友田二郎／著 学生社 1982年）閉架書庫 385/ト

国家が公式に定めた公式席次、公式席次に含まれない儀礼上の席次の基準について書かれている。日本の公式席次のほか、アメリカ、イギリス、フランス、ベルギー4か国の公式席次表あり。

『ビジネスマナー基本の基本』（相部博子／監修 池田書店 2002年）1階ポ67 336.47/ㄗ

『国際派ビジネスマンのマナー講座』（ペマ・ギャルポ／著 総合法令出版 2003年）1階ポ67 336.47/ㄗ
この2冊は比較的規模の小さい会議について、コの字型、対面型、円卓型などの席次を図で示している。

■会議関連

『会議法の常識』(早川 武夫/著 商事法務研究会 1985年)閉架書庫 809/h
席の位置、テーブルの形などのほか、国の序列は平等に扱うためアルファベット順にする慣例とある。

Q：福岡県内の炭鉱遺産を紹介した資料はあるか？

■ふるさと・郷土関連

『福岡の近代化遺産 福岡市 筑紫地域 糟屋地域 宗像地域 朝倉地域』(九州産業考古学会/編 弦書房 2008年)
1階ポ77 602.19/フ/ルサト

志免鉱業所関連遺跡や宝珠山炭鉱第一坑坑口など、5箇所の炭鉱遺跡の紹介あり。

『筑豊の近代化遺産』(筑豊近代遺産研究会/編 弦書房 2008年)1階ポ77 567.09/チ/ルサト

かつて日本の出炭量の半数を生産し、近代化に貢献した筑豊炭田の近代化遺産を地域別ではなく、石炭生産、輸送、建造物、信仰・モニュメント、無形文化遺産(炭鉱の俳句など)の5項目に分類し掲載。

『北九州の近代化遺産』(北九州地域史研究会/編 弦書房 2006年)2階郷土 K9 K602/110/キ

筑豊炭田に近い北九州には石炭輸送に関連する遺跡や、石炭業事務所の建物などが現在も残っている。

『三池炭鉱遺産』(高木 尚雄/写真・文 弦書房 2010年)1階ポ77 567.09/タ/ルサト

主に国の重要文化財・史跡に指定されている宮原抗と万田抗を紹介している。当時の採炭現場や社宅などの写真も多数掲載されている。

■インターネット

「福岡県観光情報クロスロードふくおか」【<http://www.crossroadfukuoka.jp/>】

キーワード検索で「炭鉱」や「炭鉱遺跡」と入力すると、福岡県内の炭鉱遺跡のほか大牟田市石炭産業科学館や直方市石炭記念館など博物館情報も出てくる。

Q：宇宙条約について書かれた資料はあるか。

■所蔵資料

『日本と国際法の100年 第2巻 陸・空・宇宙』(国際法学会/編 三省堂 2001年)2階D11 329.08/-
1957年ソ連(当時)の人類初の人工衛星「スプートニク1号」打ち上げ成功などにより急速に宇宙開発が進展。1959年国連総会は「国連宇宙空間平和利用委員会」を設置。1967年もっとも基本的な宇宙法の規則である「宇宙条約」が締結されたと記述あり。日本の宇宙開発などについて記載あり。

『Treaty Series Volume 610(条約集第610巻)』(United Nations 1970年)閉架書庫 T/610

条約は宇宙空間での活動の自由、国家による領有禁止、国際法の遵守、軍事ではなく平和利用目的などを取り決め、前文と17条から成る。英語の条約名は「Treaty on principles governing the activities of States in the exploration and use of outer space, including the moon and other celestial bodies」略称は「Outer Space Treaty」。条約登録番号はNo. I -8843。

『Celebrating the space age: 50 years of space technology, 40 years of the Outer Space Treaty(Conference report, 2-3 April 2007)』(宇宙時代を祝して:宇宙技術開発の50年、宇宙条約から40年(2007年4月2-3日会議報告)』
(UNIDIR United Nations(国連軍縮研究所) 2007年)2階国連A2 F000.00/07-08

『国連宇宙空間平和委員会ドキュメント A/AC.105』2階国連A27

『現行日本法規 97 条約 8』(ぎょうせい 1981年)2階D1 R320.91/ケ

正式名称「月その他の天体を含む宇宙空間の探査及び利用における国家活動を律する原則に関する条約」で全文収録。一般には「宇宙条約」と言われている。

■インターネット

「United Nations Treaty collection(国連条約コレクション)」【<http://treaties.un.org/>】>
United Nations Treaty Series(UNTS)>Outer Space Treaty>I-8843>text document(s)

条約文をPDFで閲覧可。

「JAXA 宇宙航空研究開発機構」【<http://www.jaxa.jp/>】>「宇宙条約」で検索>1-2-2-5月その他の天体を含む宇宙空間の探査及び利用における国家活動…

日本語で条約文閲覧可。最下段に英語への切り替えもあり。

※ 棚番号は総合図書館のもので、本によっては、分館も含めて複数冊所蔵しているものがあります。



今月の一冊！

『学校基本調査報告書 平成 21 年度 初等中等教育機関 専修学校・各種学校編』『同 高等教育機関編』
(生涯学習政策局調査企画課/[編] 日経印刷 2009 年) 2 階 C16 R370.59/ガ

学校数、在学者数、卒業生数、教員数、学校施設などの学校に関する統計を調べるには、この『学校基本調査報告書』です。この調査は昭和 23 年から毎年実施されており、当館では昭和 46 年分から所蔵しています。調査の範囲は幼稚園から大学まで全国すべての学校となっています。

「初等中等教育機関 専修学校・各種学校編」には学校調査・学校通信教育調査・卒業後の状況調査・不就学学齢児童生徒調査・学校施設調査が、「高等教育機関編」には学校調査・卒業後の状況調査・学校施設調査・学校経費調査が報告されています。巻末に参考資料として、年次統計（昭和 23 年～平成 21 年）初等中等教育機関、専修学校、各種学校、高等教育機関の学校数、在学者数、教員数、進学率、就職率の数値や推移の折れ線グラフが掲載されており、調査票の様式も収録されています。

※『学校基本調査報告書』以前の統計は、九州・山口県分のみマイクロフィルムでみることができます。

『明治教育統計資料』（明治 15～45 年の間に発行された「府県統計書」の学事・教育の部を抽出し府県別に編集）、『大正昭和府県教育統計資料』（大正 2～昭和 20 年の間に発行された「府県統計書」の学事・教育の部を抽出し府県別に編集）。郷土資料コーナー（RC4）にて所蔵しています。

使ってみました！⇒“大学の国ごとの留学生数”を調べる！

■目次をひく・・・『高等教育機関編』大学・大学院の「25 関係学科別 外国人学生数（大学）」「26 国籍別 関係学科別 外国人学生数（大学）」大学は国立・公立・私立ごと、留学生は国費・私費ごとの数字があります。国籍別・学科別の統計では男女別に数字がでています。

また、大学院の外国人学生数や外国人教員数の統計もあります。

図書館活用術 ～書庫について～



総合図書館は 1 階と 2 階の書架に本を並べていますが、3 階と 4 階に書庫を持っています。1 階や 2 階の書架に入りきれない本・雑誌や新聞などをそこで保管しています。書庫に入れるのは出版年が古いモノや利用の少ないモノになります。3 階に新聞収蔵庫、4 階に本・雑誌用の書庫があり、書庫の収容能力は 120 万冊です。

一般の方は書庫に入ることができませんので、本の検索結果の「配架場所に閉架」という文字が入っていたら、カウンターに「書庫出納」を申し出て下さい。閉架＝書庫です。自動搬送機で 10～15 分ほどで用意します。

「閉架書庫 A」「閉架書庫 6 G」「閉架書庫 7 H」「集密閉架専門タグ」「閉架〇〇文庫」などいろいろな表記となっていますが、どこかに【閉架】という言葉が入っていれば、その本は 1 階や 2 階を探しても見つかりませんので、ご注意ください。

なお、「2 階郷土閉架」「行政資料閉架」は 2 階郷土・行政カウンター（RC4）に、「音声閉架」「映像閉架」は 1 階映像カウンターにお申し出下さい。

新聞は検索機では保存年限や場所の確認ができませんので、カウンターでお尋ね下さい。



読書記録をつけてみませんか？

新年にあたり、自分の読書記録をつけてみませんか？図書館で渡すレシートは感熱紙のため、時間が経つと文字が消えてしまいます。図書館では個人の情報は「貸出中」分しか持ちません。そのため、「以前に借りた本」は少なくともタイトルの一部や著者名を思い出していただかないと探せません。

そこで、本を返す前に、「書名 著者名 出版社」を記録しませんか？左ページに書名などを書き込み、ときに右ページにひと言メモを書く程度のものから始めてはいかがでしょうか？筆マメの自信のある方は、感想やおススメ度を記入する読書記録に挑戦してみてください。

(レシート)

資料情報票 _____
学校基本調査報告書昭和 46 年度
|
タイトルコード: 1005010446336 ____
状態 : 閲覧のみ
所蔵館 : 総合図書館
配架場所: 集密閉架参考
請求記号: R370.59/ガ / _____
|