



至上の掬



卵



9月

通常上映

トルコ映画特集

図書館収蔵のトルコ映画の特集

特別企画

福岡映像コンテスト傑作選

市民により制作された映画が集う福岡映像コンテスト。
平成14年から平成28年までの傑作選を上映。



光のかけ橋



博多の匠 表具師



煙の見える海

通常
上映

トルコ映画特集

図書館収蔵のトルコ映画の特集

会期: 10月4日(水) ~ 10月29日(日) ※休館日・休映日除く

観覧料: 500円(大人) 400円(大学生・高校生) 300円(中学生・小学生)

※定員制。各回入替制。

※チケットはすべて当日券。前売り券はありません。

※障がい者の方は無料。福岡市在住の65歳以上の方は250円。(手帳や保険証などの提示が必要です。)

※「わの会」会員の方は250円。(会員証の提示が必要です。)

4(水) 14:00 / 7(土) 14:00

沈黙の夜 *Night of Silence*



監督: レイス・チェリッキ

出演: イルヤス・サルマン ディラン・アクスト

2012年/35ミリ/カラー/91分/トルコ

日本語字幕付き

12(木) 14:00 / 14(土) 14:00 / 25(水) 11:00

至上の掟 *Bliss*



監督: アブドラー・オウス

出演: ムラット・ハン

オズギュ・ナマル

2006年/35ミリ/カラー/110分/トルコ

日本語・英語字幕付き

トルコの田舎・若い女性メルイェムが何者かに襲われる。しかし彼女は犯人を言わない。村の掟では彼女は自殺しなければならないが、彼女は死ぬことができない。そして従兄弟のジュマルが彼女を殺す役割を言い渡され、二人はイスタンブールにやってくる。古い因習にとらわれた人々と都会の人間を対比的に描きながら、生きる事や幸福について描いた作品。美しい映像とスリリングな展開が絶賛された作品。

12(木) 11:00 / 14(土) 11:00 / 26(木) 11:00

卵 *Egg*



監督: セミヒ・カブランオウル

出演: ネジャット・イシレル

サーデット・ウシュル・アクソイ

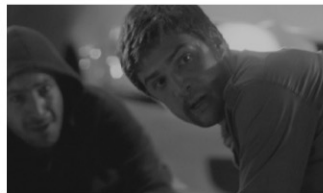
2007年/35ミリ/カラー/97分

トルコ=ギリシャ/日本語・英語字幕付き

イスタンブールに暮らすユスフは母親の死の知らせを受け故郷の村に帰る。生前の母親は遠縁の娘アイラと暮らしていた。そしてユスフは願掛けをしていた母親のためアイラと一緒に聖人の墓に出かけるのだった。本作は詩人のユスフを主人公とした3部作「蜂蜜」「ミルク」「卵」の1本で、ユスフが自分のこれまでの行いを静かに内省する作品である。

13(金) 11:00 / 15(日) 14:00 / 25(水) 14:00

黒犬、吠える *Black Dogs Barking*



監督: メフメット・バハドウル・エル

マリナ・ゴルバチ

出演: ジェマル・トクダシュ

ヴォルガ・ソルグ

2009年/35ミリ/カラー/90分/トルコ

日本語・英語字幕付き

イスタンブール。セリムとチャチャはギャングの末端で働きながら自分たちで会社を持つことを夢見ていた。ある日二人はショッピングセンターの警備業務の入札に参加するが、警備を請け負う会社は彼らに手を引くように脅しをかける。セリムたちの住む場所はアナトリアからの移民達の住む地域で、田舎の風習がそのまま持ち込まれている。若者たちの夢と挫折がリアルに描かれた作品。

6(金) 14:00 / 9(月・祝) 14:00 / 26(木) 14:00

11時10分前 *10 to 11*



監督: ベリン・エスメル

出演: ネジャット・イシレル

ミトハト・エスメル

2009年/35ミリ/カラー/115分

トルコ=フランス=ドイツ

日本語・英語字幕付き

83歳のミトハトはアパートの4階に暮らしており、部屋の中は彼が収集した様々なもので溢れていた。アパートは老朽化して住人は建て替えを望むのだが、ミトハトの反対でまともならない。古くから街に暮らす頑固な老人と、イスタンブールの街並みを愛情込めて描いた作品。主人公の老人は監督の伯父であり、実際に収集癖があったことをモデルに脚本化した秀作。

5(木) 11:00 / 8(日) 11:00 / 27(金) 11:00

9月 *The September*



監督: ジェミル・アアジュックオウル

出演: ギョルケム・イェルタン

トゥルガイ・アイドゥン

2011年/35ミリ/カラー/88分/トルコ

日本語・英語字幕付き

ユスフはイスタンブールの宝石商で働く平凡な職人。妻のアスリが入院し同じ病室のロシア人エレナと知り合う。妻の退院後ユスフにエレナから助けてほしいと連絡が入る。9月の4日間の物語、狭い社会に暮らす主人公がある女性との出会いから変わっていく姿を描く。叙情的で繊細な映像が美しい作品。監督は著名な写真家で本作が初監督となる。

5(木) 14:00 / 8(日) 14:00 / 29(日) 14:00

サイの季節 *Rhino Season*



監督: バフマン・ゴバディ

出演: ベヘルズ・ヴォスギー

モニカ・ベルッチ

2012年/デジタル/カラー/91分

トルコ=イラク/日本語字幕付き

詩人のサヘルはイラン革命により妻のミナと共に囚われてしまう。ミナは10年で釈放されるが、サヘルは30年に渡り拷問をうける。そしてついに釈放されたサヘルはミナを追ってイスタンブールに向かう。クルド系イラン人サデク・カマンガルの日記に基づいた作品。ミラ役をイタリアの大女優モニカ・ベルッチが演じている。刺激的なイメージーションが素晴らしい作品。

福岡映像コンテスト傑作選

市民により制作された映像が集う福岡映像コンテスト。
平成14年から平成28年までの傑作選を上映。

会期: 10月20日(金) ~ 10月21日(土)

観覧料: 無料

協力: 福岡映像協会

※開場は開演の30分前。

※定員制。各回入替制。上映後、会場整理・上映チェック等のため一度ホールから退出していただきます。

※料金は無料ですが開演後30分以上たってからの入場はできません。

トルコの山村。家の名誉のために母親とその愛人を殺した男が刑期を終えて帰ってくる。男はすでに60歳になっていた。親族たちは彼の帰郷を歓迎し、彼に花嫁を取らせることにする。盛大な結婚式が行われその夜彼は初めて花嫁に直面する。なんと花嫁は14歳の少女だった。花嫁は様々な話題を持ち出し彼と延々と話を続けるのだった。

脚本は監督のオリジナルだが、古い因習が残る村での現実とも幻想ともつかない一夜の物語となっている。花嫁は「千夜一夜物語」のシェヘラザードのようである。寝室の中での二人の会話が延々と続く作品だが、画面は緊張感に満ちている。驚きのラストまで美しい映像美で見せるチェリッキ監督の傑作。



13(金) 14:00 / 15(日) 11:00 / 28(土) 11:00

難民キャンプ Refugee



トルコ北東部の村。ある日草原で火事がありクルド人シヴァンに放火の疑いがかけられる。シヴァンの父親はブローカーを通じてシヴァンをドイツに亡命させる。難民キャンプに入ったシヴァンはそこで様々な国の難民と出会う。監督は何年にもわたり難民キャンプの実態や難民局の係官を取材しており、映画に出てくる難民手続きは実際とほぼ同じである。難民の苦悩が溢れる作品。

監督: レイス・チェリッキ
出演: ルク・ピエス
デルヤ・ドゥルマズ
2008年/35ミリ/カラー/107分/トルコ
日本語・英語字幕付き

6(金) 11:00 / 9(月・祝) 11:00 / 27(金) 14:00

未来へつづく声 Future Lasts Forever



大学で民族音楽を研究するスムルは、クルド人たちの住む街で哀歌の収集を始める。そしてまたスムルは、3年前から行方が分からない恋人ハルーンの出生地ハッカリに向かうのだった。映画はトルコでタブーとされるクルド人とアルメニア人の虐殺事件を背景としている。監督自身失われつつある証言と哀歌を記録する目的で本作を製作している。アングロプロス監督を思わせる詩的な映像が美しい。

監督: オズジャン・アルベル
出演: ガイエ・ギユルセル
ドゥルカン・オールドウ
2011年/35ミリ/カラー/108分
トルコ/日本語・英語字幕付き

4(水) 11:00 / 7(土) 11:00 / 29(日) 11:00

私は彼ではない I'm not him



ニハットは独り者の中年男。ある日同僚の女性アイシェから食事の誘いをうける。ニハットは彼女の家に行き彼女の服役中の夫が自分とそっくりであることを知る。そしてニハットはアイシェの夫のように彼女と付き合い始める。人間のアイデンティティーをテーマとしたサスペンスタッチの作品。2014年イスタンブール映画祭で最優秀作品賞を受賞。

監督: タイフン・ビルセルムオウル
出演: エルジャン・ケサル
マルヤム・ザレ
2013年/デジタル/カラー/129分
トルコ=ギリシャ=フランス
日本語・英語字幕付き

プログラムA (84分) 20(金) 11:00 / 21(土) 11:00

誘われて

デジタル/4分/制作: 波佐忠明
平成14年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

森の子らの詩

デジタル/12分/制作: 渡辺輝子
平成14年度一般の部(最高位)福岡市長賞

山里にいきる

デジタル/5分/制作: 渡辺輝子
平成15年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

光のかけ橋

デジタル/8分/制作: 安田トヨ子
平成15年度一般の部(最高位)福岡市長賞

植物スケッチ オオオニバス

デジタル/4分/制作: 下川俊治
平成16年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

しかくいそら

デジタル/7分/制作: 山田喜章
平成16年度一般の部(最高位)福岡市長賞

心の具象

デジタル/4分/制作: 波佐忠明
平成17年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

1足のわらじ

デジタル/8分/制作: 渡辺輝子
平成17年度一般の部(最高位)福岡市長賞

春らんまん

デジタル/5分/制作: 村岡滋子
平成18年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

歴史と伝統に生きる 筑後川の女鞆匠

デジタル/13分/制作: 中島 清
平成18年度一般の部(最高位)福岡市長賞

夏の風物詩 長崎精霊流し

デジタル/5分/制作: 森山新一郎
平成19年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

神楽に挑戦

デジタル/9分/制作: 下川俊治
平成19年度一般の部(最高位)福岡市長賞

プログラムB (85分) 20(金) 14:00 / 21(土) 14:00

修験の炎

デジタル/5分/制作: 花村徳男
平成20年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

生きたあかしに

デジタル/13分/制作: 野野愛子
平成20年度一般の部(最高位)福岡市長賞

芋饅頭

デジタル/5分/制作: 島田徳子
平成21年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

平和の願い・駅舎

デジタル/12分/制作: 村岡滋子
平成21年度一般の部(最高位)福岡市長賞

猪野川のカワセミ

デジタル/4分/制作: 後藤 修
平成22年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

唐臼の里

デジタル/12分/制作: 村岡滋子
平成22年度一般の部(最高位)福岡市長賞

生きる

デジタル/5分/制作: 妻鳥耕才
平成23年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

博多の匠 表具師

デジタル/14分/制作: 中島 清
平成23年度一般の部(最高位)福岡市長賞

小さな命

デジタル/5分/制作: 川上徳近
平成24年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

いのりの島

デジタル/10分/制作: 野野愛子
平成24年度一般の部(最高位)福岡市長賞

プログラムC (93分) 20(金) 16:00 / 21(土) 16:00

いきものがたり

デジタル/8分/制作: 佐藤洋子
平成25年度一般の部(最高位)福岡市長賞

精進する老人

デジタル/5分/制作: 森幸生
平成25年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

癒しのパートナー

デジタル/10分/制作: 森勝正
平成26年度一般の部(最高位)福岡市長賞

島の初盆

デジタル/4分/制作: 森幸生
平成26年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

想いとあいの島

デジタル/10分/制作: 森幸生
平成27年度一般の部(最高位)福岡市長賞

頑張るぞ! 私の竹馬

デジタル/5分/制作: 志岐マユミ
平成27年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

友好の響き

デジタル/10分/制作: 妻鳥耕才
平成28年度一般の部(最高位)福岡市長賞

東北へとどけ! 私達的心

デジタル/5分/制作: 志岐マユミ
平成28年度短編の部(最高位)福岡文化連盟賞

特別上映

煙の見える海

昭和28年/デジタル/16分/監督: 中山太郎

中山太郎 映像の世界

平成27年/デジタル/20分/監督: 安田トヨ子



1日	自主上映／福岡映画サークル協議会例会		
2月	休館日		
3火	休映日		
4水	11:00 私は彼ではない	14:00 沈黙の夜	
5木	11:00 9月	14:00 サイの季節	
6金	11:00 未来へつづく声	14:00 11時10分前	
7土	11:00 私は彼ではない	14:00 沈黙の夜	
8日	11:00 9月	14:00 サイの季節	
9月祝	11:00 未来へつづく声	14:00 11時10分前	
10火	休館日		
11水	休映日		
12木	11:00 卵	14:00 至上の掟	
13金	11:00 黒犬、吠える	14:00 難民キャンプ	
14土	11:00 卵	14:00 至上の掟	
15日	11:00 難民キャンプ	14:00 黒犬、吠える	
16月	休館日		
17火▶19木	休映日		
傑作選 福岡映像 コンテスト 20金	11:00 プログラムA	14:00 プログラムB	16:00 プログラムC
21土	11:00 プログラムA	14:00 プログラムB	16:00 プログラムC
22日	第25回 福岡映像コンテスト		
23月	休館日		
24火	休映日		
25水	11:00 至上の掟	14:00 黒犬、吠える	
26木	11:00 卵	14:00 11時10分前	
27金	11:00 9月	14:00 未来へつづく声	
28土	11:00 難民キャンプ	14:00 沈黙の夜	
29日	11:00 私は彼ではない	14:00 サイの季節	
30月・31火	休館日		

トルコ映画特集

トルコ映画特集

第382回プロムナードコンサート

◆◆◆月に一度のお昼休みのクラシックコンサート◆◆◆

日時：2017年10月27日(金) 12:00~13:00 ※入場無料
 場所：西日本シティ銀行本店1Fエントランスホール(福岡市博多区博多駅前3-1-1)
 曲目：ベートーヴェン作曲 弦楽四重奏曲第10番変ホ長調 Op.74「ハーブ」他
 演奏者：福岡ハイドン弦楽四重奏団
 主催：西日本シティ銀行/公益財団法人福岡文化財団(TEL.092-473-6777)



自主上映のお知らせ

10月1日(日) 福岡映画サークル協議会例会

上映作品：「最愛の子」

①11:00~ ②14:00~

料 金：一般 当日1,400円(前売り1,200円)
 シニア 当日1,100円/中・高生 当日800円

主催：福岡映画サークル協議会 TEL092-781-2817

※詳細については直接主催者にお問い合わせください。

特別企画 第25回 福岡映像コンテスト

福岡映像協会主催のアマチュア映画のコンテスト。優秀作品には「福岡市長賞」や「総合図書館賞」などが贈られる。

会期/平成29年10月22日(日) 11:00~

主催/福岡映像協会 共催/福岡市総合図書館

会場/福岡市総合図書館映像ホール・シネラ 観覧料/無料

こんにちはシネラです

~福岡市総合図書館収蔵の名作アジア映画を届けます~

「山嶺の女王 クルマンジャン」上映

日時 10月29日(日) ①11時~ ②14時~

会場 城南市民センターホール
 福岡市城南區片江5-3-25 Tel.092-862-2141

観覧料 500円(大人)/400円(大学生・高校生)
 300円(中学生・小学生)

※定員制。各回入替制。 ※チケットはすべて当日券。前売り券はありません。
 ※障がい者の方及び福岡市在住の65歳以上の方は250円。(手帳や保険証などの提示が必要です。)
 ※「わの会」割引なし。
 ※チケット販売及び開場は上映の30分前。



祖国を守った国民的英雄とされる偉大な女王クルマンジャン・ダトカの生涯を描いた歴史大作でクルマンジャンの生誕200周年記念として製作された。美しい山岳の風景、迫力ある騎馬シーンなど見所が多い。2015年アジアフォーカス・福岡国際映画祭で熊本賞を受賞。

監督:サディック・シェル・ニヤーズ
 出演:エリナ・アバイ・キズィ ナジラ・マムベトワ
 2014年/デジタル/カラー/136分/キルギス共和国
 日本語・英語字幕付き

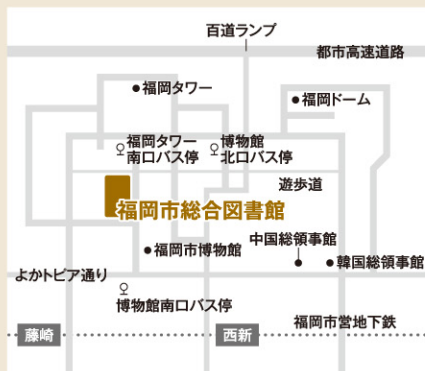
主催 福岡市総合図書館映像資料課 Tel.092-852-0600
 問い合わせ先 10時~19時(日・祝日は18時まで) ※図書館休館日は除く

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号
 福岡市総合図書館(代表):tel.092-852-0600 fax.092-852-0609

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>



交通アクセス

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【市営地下鉄】
 西新駅または藤崎駅下車徒歩15分

【西鉄バス】
 ●博多駅、天神、西新から福岡タワー南口下車徒歩5分または博物館南口下車徒歩5分
 ●藤崎から福岡タワー南口下車徒歩5分

◎所要時間は交通事情により異なります。バス運行時間、目的地までの所要時間の目安、またお近くのバス停からのご利用については西鉄お客様センター[TEL.0570-00-1010]に直接お問い合わせください。