

# レファレンス だより

2010年8月号  
No. 93

福岡市総合図書館  
図書利用課 相談係  
☎092-852-0632



レファレンス・サービスとは、情報を求めて来られた利用者に対して、図書館の資料等を活用して、必要としている情報を探すお手伝いをするサービスのことで、法律相談や物品鑑定などといったお答えできない質問もあります。また、質問によっては回答に日数がかかるもの、資料や情報が提供できない場合もありますのでご了承ください。

## ■レファレンス受付件数（2010年5月分）

参考	人文	社会	自然	郷土
136	2,173	675	522	507
国際	国連	こども	ポピュラー	合計
460	127	879	1,246	6,725

（開館日 26日 一日平均 258件）



## 今月のレファレンス徹底解説！



Q：栽培している野菜につくカメムシを農薬を使わず駆除する方法がないか

### ■図書

『果樹カメムシ』（堤 隆文／著 農山漁村文化協会 2003年）2階 E12 625.18/7

カメムシの種類、生態、防除について載っている。防除方法として、発生量や飛来時期を予測しながら、天敵昆虫の寄生バチ類や寄生バエ、クモやサシガメ類を利用する方法、黄色蛍光灯やナトリウム灯などの波長が長い光を忌避する特性を利用する方法（ただし、カメムシの種類によっては効果なし）、防虫ネットを利用する方法がある。

『写真で見る有害生物防除事典』（谷川 カ／編 オーム社 2007年）1階ポ65 498.69/7

カメムシの項目で、カメムシの種類、防除法が載っている。屋内侵入の防除が中心だが、薬を使わない方法として近紫外線の出ない防虫用ランプ、近紫外線遮光フィルムの利用により、飛来を抑制できるとの記述あり。飛翔性昆虫の多くは紫外線に強く誘引されるため、誘引される光の波長をカットするランプやフィルムが有効。

『〈解説〉日本の有機農法』（涌井 義郎／著 館野 廣幸／著 筑波書房 2008年）2階 E12 615/7

病虫害回避の技術として、植物活性液を利用する方法が載っている。市販液剤の例の他、木酢液、竹酢液、ハーブなど多彩な材料を使った植物活性液の製造方法、成分、効果、使用方法が載っているが、対象害虫の区別はない。

『1001の自然生活術』（ロレル・ウヰック／著 産調出版 2004年）分館所蔵

有害物質を使わない害虫防除として、ニンニク、トウガラシ、ハーブなどで作る殺虫スプレーが載っており、それぞれの作り方、散布方法も説明されている。ただし、カメムシに特化した駆除方法ではない。

### ■事典

『植物病虫害の事典』（佐藤 仁彦／編 山下 修一／編 朝倉書店 2001年）2階 E4 R615.8/7

カメムシの項目に形態、分布、生態とともに駆除方法が載っているが、農薬を使った方法しかない。

『天敵大事典 上巻』（農山漁村文化協会／編 農山漁村文化協会 2004年）2階 E4 R615.86/7

カメムシ類の天敵としてカメムシタマゴトビコバチ、ヘリカメクロタマゴバチ、ホソヘリクロタマゴバチの名が挙げられており、それぞれの活用方法が載っている。

### ■雑誌記事

『現代農業 2009年6月号』（農山漁村文化協会）閉架書庫

この号では農薬代を安くする技として農薬以外の害虫駆除方法を特集しており、カメムシ防除法としてトウガラシ・ニンニク木酢を葉面散布する方法が紹介されている。トウガラシ・ニンニク木酢の作り方も載っており、希釈濃度により殺虫と防虫を使い分けている。



## その他にもこんな質問がありました

Q：織田信長の京都馬揃を、正親町（おおぎまち）天皇は御覧になったのか。

### ■歴史辞典

『国史大辞典 2 う-お』（国史大辞典編集委員会/編 吉川弘文館 1980年）2階C10 R210.03/コ  
馬揃（うまそろえ）の項目を見ると、「駿馬を一堂に展示して、その優劣を鑑賞する武家の行事。近世の馬揃は、馬に加えるに華麗な鞍具を配し、装飾に趣向をこらして興を添えた。ことに織田信長の天正9年（1581）の馬揃は華麗をもって知られる」と記載あり。

### ■伝記関連

『信長公記 下 新訂版：現代語訳』（太田 牛一/著 中川 太古/訳 新人物往来社 2006年）1階ポ68 289/オ  
「天正9年2月28日、畿内および近隣諸国の大名、小名・武将たちを召集し、駿馬を集めて京都で馬揃えを行い、天皇に御覧いただいた。」と記載あり。馬場入りの順序や騎馬数、華やかで色とりどりの装束や鞍具の記述があるが、特に信長の見事な唐織物の装いや大勢のお小姓を従えた馬場入りの様子は神々しくさえ感じられ、「歴史始まって以来の盛儀」と書かれた様子が伺える。また、天皇は信長に12人の勅使を派遣し、歓喜の旨を伝えたと記載あり。

『信長公記 新訂』（太田 牛一/著 桑田 忠親/校注 新人物往来社 1997年）2階B14 289/オ  
上記「天皇に御覧いただいた」は原文では「帝、御出であり」と書かれており、注記に「帝とは正親町天皇」とある。

『考証織田信長事典』（西ヶ谷 恭弘/著 東京堂出版 2000年）2階B14 289/オ  
京都馬揃は織田軍勢の実力を正親町天皇以下、朝廷や参加する諸国の武将たちに誇示する大パレードで、軍事圧力を示すものであったと、政治的視点からの記載あり。

Q：インド総督ダルフージという人物について知りたい。

### ■人名事典

『岩波=カブ リッジ 世界人名辞典』（デヴィッド・クリスル/編集 岩波書店 1997年）2階C2 R280.33/イ/ジ/メ11  
ダルフージ、ジェームズ・アムリュー・ブラウナム（イギリス 1812-60）ロンドン州ダルフージで生まれ。下院議員、伯爵、商務大臣を経て、1847年にインド総督（-1856）に任じられた。インドでは鉄道の開発と灌漑事業を奨励した。サタラ（1847）とパンジャブ（1849）を併合したが、アウドを併合したときには敵意を招き、1857年の反乱をあとにたてることとなった。1849年に侯爵を授けられた。

### ■インド史関連

『南アジアを知る事典』（辛島昇/[ほか]監修 平凡社 2002年）2階C11 R225/ミ  
スコットランド出身の貴族。在任期間は植民地支配体制の転換期にあたる。インド征服事業を完成させ、インド統治のシステムの近代化を進める一方で、1857年のインド大反乱の原因をつくった。

『イギリス東インド会社』（ブライアン・ガードナー/著 浜本正夫/訳 リブ・ポート 1989年）2階B13 225.05/ガ  
ダルフージは総督として、それまでの例をみないほどインド各地を旅行し、鉄道敷設や電信網・道路の建設を進め、ガンジス運河の工事を完成させた。公共的な仕事を進める役所を各地に設け、そのための技術学校も設立するなど多くの事業を進めた。「失権の原理」の政策についても詳しく記されている。

『近代インドの歴史』（ヒパン・チャンドラ/著 栗屋利江/訳 山川出版社 2001年）2階B13 225.05/チ  
ダルハウジはイギリスの直接支配地を可能な限り拡張することをねらって、保護国の支配者が嫡出の後継者を残さずに死んだ場合、その地は英領インドに併合されることとする「失権の原理」を用い、その結果多くの国が併合されたと記されている。

### ■東インド会社（イギリス）関連

『大英帝国インド総督列伝』（浜渦哲雄/著 中央公論新社 1999年）閉架書庫  
最大の功績はインドの経済発展に不可欠の鉄道、道路、橋、港湾、灌漑、電信などの経済インフラを建設・拡充したことであると記述。肖像も収録。心労により49歳の若さで1860年12月19日死去。

『世界最強の商社』（浜渦哲雄/著 日本経済評論社 2001年）1階ポ69 233.05/ハ  
ダルフージによる領土の拡大の記述あり。

Q：江戸時代の風呂屋について知りたい。また、風呂屋は当時の値段でいくらだったか。

■風俗関連

『入浴・銭湯の歴史』（中野 栄三／著 雄山閣 1994年）2階 D19 383.6/ナ

銭湯の名は鎌倉時代の文献にも見られるが、江戸の銭湯は天正19年（1591）に出現、蒸風呂だったと言われている。その後蒸風呂から、浴室内に湯を入れるような形式に変化していく。そのほか銭湯の略年表や、板風呂、ざくろ風呂など風呂の様式についても説明がある。

『江戸の風呂』（今野 信雄／著 新潮社 1989年）2階 D19 383.6/コ

江戸の湯屋の様子や、手拭いや桶などの湯道具、湯屋の仕事のほか、風呂の種類についても記述あり。

『江戸入浴百姿』（花咲 一男／著 三樹書房 1992年）2階 D19 383.6/ハ

江戸の湯屋やお客が風呂に入る様子など、多数の図版とともに紹介している。

■物価関連

『江戸物価事典』（小野 武雄／編著 展望社 1991年）2階 D6 R337.82/オ

江戸と大坂の入浴料の違いや、天保八年、文久前後の湯銭の価格について書かれている。

Q：能楽堂の図面が載っている本はないか。

■建築関連

『現代日本建築家全集 12 浦辺慎太郎 大江宏』（三一書房 1977年）2階 E13 520.8/ケ

大江宏設計の梅若能楽学院の舞台平面図と各部詳細図が掲載。

『建築設計資料集成 展示・芸能』（日本建築学会／編 丸善 2003年）2階 E14 525.1/ケ

大江宏設計の国立能楽堂の平面図と一般的な能舞台の構造の説明がある。

■芸能関連

『能楽全書 第4巻 総合新訂版 能の演出』（野上 豊一郎／編修 東京創元社 1979年）2階 B19 773//

簡単ではあるが江戸城本丸表舞台の平面図ほか江戸時代の能舞台の解説がある。

■雑誌

『新建築 1996年9月号』（新建築社）閉架書庫

大江宏設計の横浜能楽堂の平面図あり。

『新建築 1997年10月号』（新建築社）閉架書庫

大江宏設計の名古屋能楽堂の平面図と断面詳細図が掲載。大江宏氏が設計したその他の能楽堂も記載されており、大濠公園能楽堂も同氏の設計ということが分かる。

Q：孫文の直筆の書がみたい。中国書でもかまわない。

■中国書から

『孫中山与北京』（黄 宗漢・王 燦熾／編著 人民出版社 1996年）閉架書庫

よく知られている「天下為公」や「革命尚未成功 同志仍須努力」などが掲載。

『国父年譜 上下冊』（羅 家倫／主編 中国国民党中央委員会党史史料編纂委員会 1969年）閉架書庫

孫文が好んで書いた「博愛」や三民主義の原稿など多数の書あり。

『孫中山研究総目』（蘇 愛榮／編 劉 永為／編 団結出版社 北京 1990年）閉架書庫

孫文の墨跡だけを集めた本の目録が記載（全て当館には未所蔵）

■和書から 孫文の革命を支援した日本人を描いた本に孫文の書が多数掲載されています。

『浪人と革命家』（田所 竹彦／著 里文出版 2002年）1階ポ68 289/ミヤ

宮崎滔天と孫文の信頼関係を彷彿とさせる書や筆談メモなどもあり。

『梅屋庄吉と孫文』（読売新聞西部本社／編 海鳥社 2002年）1階ポ68 289/ウメ

孫文の革命に献身的な支援をした梅屋庄吉に寄せられた書が掲載。

『孫文と神戸』（陳 徳仁／著 安井 三吉／著 神戸新聞出版センター 1985年）2階 B14 289/ソコ

神戸には日本で唯一の孫文記念館（孫中山記念館）もあり、日本と孫文、神戸と孫文の関わりを中心に展示がなされています。

※ 棚番号は総合図書館のもので、本によっては、分館も含めて複数冊所蔵しているものがあります。



## 今月の一冊！

### 『歴史・時代小説登場人物索引 アンソロジー篇 2000-2009』 (DB ジャパン／編集 DB ジャパン 2010年) 2階 C13 R910.26/レ

ある特定の歴史上の人物が主人公または登場している小説があるか調べたい、以前読んだ歴史小説で誰々という人物が登場する本を探したい、という時に活躍するのがこのシリーズです。この本では2000～2009年に国内で刊行された歴史・時代小説のアンソロジー（テーマで選んだ作品集などをこう呼びます）に収録された作品の登場人物のべ 6,128 人を採録し、登場人物の名前から文学作品を調べられます。記載項目は、登場人物名とその読み、肩書・職業、登場する小説作品名、作家名、収録先アンソロジー、出版者、刊行年月です。同名の人物が複数あっても、肩書きの記載内容等から探している人物かどうかの判断をすることが出来ます。

同シリーズには、1946～89年に刊行された歴史・時代小説アンソロジーと1946～99年に刊行された文庫本アンソロジーを対象にのべ 8,100 人を採録した『**同 アンソロジー篇 1946-1989:附・文庫本 (1946-1999)**』、1990～1999年に刊行された歴史・時代小説の単行本からのべ 10,643 人を採録した『**同 単行本篇**』があり、合わせて使うことである程度網羅的な調査が可能です。また人物だけでなく、作品中重要な役として登場する犬や猫など動物の名前も含まれています。

**使ってみました！**⇒ “おまさ” を調べる！

■巻末の「名前から引く登場人物名索引」から“おまさ”を探すと、「おまさ→おまさ」とあり、他に似た名前は無い。巻頭の「登場人物名目次」で“おまさ”の項を調べ該当頁を確認すると『**新選代表作 時代小説 24 花ごよみ夢一夜**』の中に収録された、池波正太郎作「**鬼平犯科帳 女密偵女賊**」に出てくる“火付盗賊改方の密偵をつとめている女、大滝の五郎蔵の妻”の外3作品に“おまさ”が登場している。『**アンソロジー篇 1946-1989...**』では“おまさ” “お政（まほろしお政）” “於まさの方”の項目があり全部で5作品、『**単行本篇**』は“おまさ”のみで10作品を確認できる。



### 図書館活用術 ～広報誌について～

総合図書館で発行している広報誌をご紹介します！

「**クンドルニュース**」(奇数月発行)…九州国連寄託図書館発行。国連に関する情報やお勧めの本などを紹介。“クンドル”は九州国連寄託図書館の英語の頭文字(KUNDL)です。

「**レファレンスだより**」(毎月発行)…本誌、相談係発行。実際の事例の中から選んで調査結果を紹介しています。調べ物をするときに役立つ情報や探し方、資料の使い方の説明を掲載。

「**こどもとしょかんニュース**」(毎月発行)…こども図書館発行。おはなし会のスケジュール、幼児から小学生向けの新刊書やお勧めの本の紹介など。

「**シネラ**」(毎月発行)…映像資料課発行。映像ホール・シネラの情報誌でその月に上映する映画の概要や上映スケジュールなどを掲載。郵送料を負担すれば年間郵送サービスが受けられます。

当館ホームページ(以下のURL)からもご覧いただけます。どうぞ活用ください。

福岡市総合図書館【<http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>】>お知らせ>広報誌



### 「レファレンスだより夏休み特集号」を発行しました！

今夏も、「レファレンスだより夏休み特集号」を配布しています。この機会に是非ご利用ください。また、総合図書館2階カウンター前には夏休みにお問い合わせの多い「戦争」や「世界の国々」についての本を特集展示しています。多くの方に活用していただけるよう館内閲覧としていますが、複本所蔵している本については貸出、予約が出来ることがありますのでお気軽にお問い合わせ下さい！

\*お知らせ\* 総合図書館は8月31日(火)を開館し、9月1日(水)を月末休館日の振替休館日とします。尚、各分館は従来どおり31日は月末休館日、9月1日は開館します。