



上海特急



可愛い配当



民衆の敵



一日だけの淑女



雨



暗黒街の顔役



犯罪都市



旅愁



無責任時代

通常上映

名作洋画劇場

総合図書館収蔵の欧米の名作を特集

通常
上映

名作洋画劇場

総合図書館収蔵の欧米の名作を特集

9(水) 14:00 / 12(土) 14:00

犯罪都市 *The Front Page*

シカゴの敏腕記者ジョンソンは仕事に嫌気がさし、恋人のペギーとニューヨークに行こうとしていた。そんな時死刑囚のウィリアムスが脱獄する。偶然ウィリアムスを発見したジョンソンはスクープ記事をものにしようとするが、新聞記者魂がよみがえる。編集長に事の次第を報告し、逆にウィリアムスを匿って独占取材記事を書こうとする。

原作は1928年初演の戯曲「フロント・ページ」。フロント・ページとは新聞の一面の事。特ダネをものにしようとする新聞記者たちを描いたコメディ映画である。テンポの良い会話と展開は見事というほかなく、本作の後に「ヒズ・ガール・フライデー」(40年 ハワード・ホークス監督)、「フロント・ページ」(74年 ビリー・ワイルダー監督)と何度も映画化されている。



監督:ルイス・マイルストーン
出演:アドルフ・マンジュウ メアリー・ブライアン
1931年/デジタル/モノクロ/101分/アメリカ/日本語字幕付き

9(水) 11:00 / 12(土) 11:00

民衆の敵 *The Public Enemy*

トムとマットは少年時代から不良仲間だった。やがて彼らはパッディーという親分にやとわれる。禁酒令の時代、二人は政府の倉庫から酒を盗み出し、密造酒作りにも手を染める。金持ちになる二人だが、やがてギャング同志の抗争に巻き込まれていく。30年代初期を代表するギャング映画の1本。主演のジェームズ・ギャグニーは大評判となり、一躍トップスターの仲間入りをする。



監督:ウィリアム・A・ウェルマン
出演:ジェームズ・ギャグニー
ジョン・ハーロウ
1931年/デジタル/モノクロ/83分
アメリカ/日本語字幕付き

5(土) 11:00 / 11(金) 14:00

上海特急 *Shanghai Express*

1931年。北京発上海行の急行列車。医師のドナルドは上海の英国領事の手術のため列車に乗り込む。彼はそこでかつて愛した女性、上海リリーと再会する。列車には革命軍のスパイも乗っており、政府軍に拘束される。すると今度は革命軍が列車を止め、人質交換を求めたのだ。スタンバーグ監督とディートリヒのコンビ4本目の作品。アカデミー賞作品賞、監督賞にノミネートされた。



監督:ジョセフ・フォン・スタンバーグ
出演:マレーネ・ディートリヒ
クライヴ・ブルック
1932年/デジタル/モノクロ/81分
アメリカ/日本語字幕付き

5(土) 14:00 / 11(金) 11:00

雨 *Rain*

南洋の島・パゴパゴ島。船員がコレラに罹ったため船が出航できず、乗客は島の雑貨屋に泊まる。宣教師のデビットソンは商売女のように見えるサディを悪の道から救うことが使命と考える。サマセット・モームの小説を元にした作品。雨が降り続く南洋の島に隔離された登場人物による濃密な人間ドラマで、サディを演じたジョン・クロフォードの妖艶な魅力が素晴らしい。



監督:ルイス・マイルストーン
出演:ジョン・クロフォード
ウォルター・ヒューストン
1932年/デジタル/モノクロ/92分
アメリカ/日本語字幕付き

6(日) 14:00 / 17(木) 14:00

暗黒街の顔役 *Scarface*

ギャングのボス、コステロが何者かに殺される。コステロの縄張りを手に入れたロヴォは密造酒の利権を独占するが、街の南側のボス、オハラには手を出さなかった。ところがロヴォの部下のトニーはオハラの縄張りを奪おうとする。30年代数多くのギャング映画が作られたが、名匠ハワード・ホークスによる本作はギャング映画の金字塔として高く評価されている。



監督:ハワード・ホークス
出演:ポール・ムニ
ジョージ・ラフト
1932年/デジタル/モノクロ/93分
アメリカ/日本語字幕付き

6(日) 11:00 / 14(月・祝) 11:00

一日だけの淑女 *Lady for a Day*

アニーはニューヨークでリンゴ売りをしながら暮らしていた。彼女の支えはスペインに留学している一人娘のルイズだが、アニーは上流階級の生活をしていると手紙に嘘を書いていた。ところがルイズはスペインで伯爵と恋に落ち、結婚前に母親に会うため帰って来ることになる。名匠フランク・キャブラ監督初期の名作で、本作で初めてアカデミー賞監督賞にノミネートされた。おとぎ話のような心温まる結末が素晴らしい。



監督:フランク・キャブラ
主演:ウォーレン・ウィリアム
メイ・ロブソン
1933年/デジタル/モノクロ/96分
アメリカ/日本語字幕付き

19(土) 11:00 / 24(木) 14:00

レーニンの三つの歌 *Tri pesni o Lenine*

ロシア革命の指導者レーニンの没後10年を記念して製作されたプロパガンダ映画。三部構成になっており、第一部は中央アジアの解放、第二部はレーニンの葬送の様子を記録した映像、第三部はレーニンの没後のソビエトの発展が描かれる。本作は34年にジガ・ヴェルトフが製作したサイレント映画を70年に再編集したもの。音楽だけでなく新たに撮影されたインタビュー映像も追加されている。



監督:ジガ・ヴェルトフ
出演:Ye・スヴィローワ=ベルトーフ
トコバーリン
1970年(再編集版)/35ミリ/モノクロ
60分/ソ連/日本語字幕付き

会期:1月5日(土)~1月26日(土) ※休館日・休映日除く

観覧料:500円(大人) 400円(大学生・高校生) 300円(中学生・小学生)

協力:ロシア映画社 ロシア・ソビエト映画保存会 アテネ・フランセ文化センター

※定員制。各回入替制。

※チケットはすべて当日券。前売り券はありません。(チケットの発券は上映の1時間前からです。)

※障がい者の方は無料。福岡市在住の65歳以上の方は250円。(手帳や保険証などの提示が必要です。)

※「わの会」会員の方は250円。(会員証の提示が必要です。)

※映画が古いので画質や音質が良くありません。ご了承ください。



民衆の敵

18(金) 14:00 / 26(土) 11:00

どん底 LES BAS-FONDS

泥棒のペベルは破産した男爵の家に盗みに入る。ペベルと男爵は意気投合し、男爵はペベルの住む木賃宿の住人となる。そこは失業者がたむろするどん底の世界だった。しかしペベルはそんな生活から抜け出したいと思っていた。フランス映画の巨匠ジャン・ルノワールの代表作の1本。主演のジャン・ギャバンは本作を皮切りにルノワール作品の顔となり、フランスを代表するスターとなっていく。



監督:ジャン・ルノワール
出演:ジャン・ギャバン
ルイ・ジューヴェ
1936年/16ミリ/モノクロ/92分
フランス/日本語字幕付き

10(木) 14:00 / 13(日) 11:00

無責任時代 Nothing Sacred

ニューヨークの敏腕記者クックはミスをして閑職に追いやられる。逆転を狙うクックは、バーモント州の田舎の町に住んでいるラジウム中毒で死期が迫ったヘイゼルの取材に出かける。クックはヘイゼルをニューヨークに連れてくるが、死期が迫っても明るい彼女は人気者になる。スクリーンボール・コメディの秀作。ヘイゼルを演じるキャロル・ロンバートのキュートな魅力に溢れている。



監督:ウィリアム・A・ウェルマン
出演:キャロル・ロンバート
フレデリック・マーチ
1937年/デジタル/カラー/75分
アメリカ/日本語字幕付き

14(月・祝) 14:00 / 23(水) 14:00

旅愁 September Affair

ローマ発の飛行機が上空で不具合を起こしナポリに着陸する。機体修理の間、アメリカ人技師デヴィッドは機内で隣席だったマニーナを誘ってナポリ観光に出かける。ところが二人が観光を楽しんでいる間に飛行機は飛んで行ってしまふ。男女が偶然出会い恋に落ちる。複雑な過去を背負う二人の揺れ動く心情がイタリアの名所を背景に描かれる。有名なセプテンバー・ソング他音楽も素晴らしい。



監督:ウィリアム・ディターレ
出演:ジョン・フォンテイン
ジョゼフ・コットン
1950年/16ミリ/モノクロ/105分
アメリカ/日本語字幕付き

10(木) 11:00 / 13(日) 14:00

可愛い配当 Father's Little Dividend

スタンリーは結婚した娘ケイの妊娠を知らされる。スタンリーはおじいさんと呼ばれることが気に食わない。しかし妻のエリーは大喜びし、ケイの夫のバックレー家と赤ん坊の取り合いの様相を呈してくる。ケイの妊娠から出産までを描いたコメディ映画。もともとケイの結婚までを描いた「花嫁の父」(50年)があり、その後日譚として製作された。ジョン・ベネットとエリザベス・テイラーの豪華な共演が見物。



監督:ヴィンセント・ミネリ
出演:ジョン・ベネット
エリザベス・テイラー
1951年/デジタル/モノクロ/81分
アメリカ/日本語字幕付き

18(金) 11:00 / 26(土) 14:00

禁じられた遊び Forbidden Games

1940年の南フランス。ドイツ軍に両親を殺された少女ポレットは村の少年ミシェルに出会う。ミシェルはポレットを家に連れていき、家族もポレットを迎え入れる。ポレットは死んだ愛犬を廃屋に埋め十字架を建てる。そしてポレットとミシェルは動物たちの墓地を廃屋の中に作り始める。子供たちの禁じられた遊びは、大人たちの戦争という遊びの比喩である。ナルシソ・イエペスのあまりにも有名な音楽が哀切に迫る。



監督:ルネ・クレマン
出演:ブリジット・フォッセー
ジョルジュ・ブージュリ
1952年/16ミリ/モノクロ/86分
フランス/日本語吹替版

19(土) 14:00 / 24(木) 11:00

誓いの休暇 Ballad of a Soldier

19歳のアリオージャは戦争の功績で休暇をもらう。アリオージャの故郷の村は遠く、偶然出会った兵士から家族への届け物を頼まれる。またアリオージャは列車で出会った負傷兵を助ける。アリオージャが家に着いた時には、部隊に帰る時間が残っているだけだった。戦争をテーマとしたソビエト映画の代表作で、美しい映像と主演俳優の初々しさが際立つ。本作は60年カンヌ映画祭で最優秀賞を受賞した。



監督:グリゴリー・チュフライ
出演:ウラジーミル・イワシヨフ
ジャンナ・プロホレンコ
1959年/35ミリ/モノクロ/87分/ソ連
日本語字幕付き

20(日) 11:00 / 25(金) 14:00

戦艦ポチョムキン Battleship Popemkin

1905年。日露戦争の敗北で皇帝に対する不信が高まり、戦艦ポチョムキンの中でも反乱の機運が高まっていた。腐った肉のスープが食事にでた事で水兵達の怒りが爆発、戦艦を占拠してオデッサ港に入港する。エイゼンシュテイン監督の名前を映画史に記録した名作で、第一次ロシア革命20周年記念として製作された。元々はサイレント映画であるが、本作は70年にショスタコーヴィチの音楽をつけたサウンド版。



監督:セルゲイ・エイゼンシュテイン
出演:アレクサンドル・アントーノフ
ウラジーミル・パルスキー
1976年(復元版)/35ミリ
モノクロサウンド版/75分/ソ連
日本語字幕付き

20(日) 14:00 / 25(金) 11:00

メキシコ万歳 ique VIVA MEXICO!

ドキュメンタリーと劇映画で構成された全4話の作品。植民地以前のメキシコの平和な暮らし。神秘的な聖処女祭。闘牛。20世紀初頭独裁政権時代の農民の抵抗。メキシコ革命での兵士の妻たち。本作は資金不足で未完成となっていたものを、助監督だったアレキサンドロフが復元、音声とナレーションを加えて1979年に完成させたもの。多くのメキシコの高名な芸術家たちが協力している。



監督:セルゲイ・エイゼンシュテイン
1979年(復元版)/35ミリ/モノクロ
88分/ソ連/日本語字幕付き



12/28金

年末年始の休館日

4金

5土

11:00
上海特急

14:00
雨

6日

11:00
一日だけの淑女

14:00
暗黒街の顔役

7月

休館日

8火

休映日

9水

11:00
民衆の敵

14:00
犯罪都市

10木

11:00
可愛い配当

14:00
無責任時代

名

11金

11:00
雨

14:00
上海特急

作

12土

11:00
民衆の敵

14:00
犯罪都市

洋

13日

11:00
無責任時代

14:00
可愛い配当

14月祝

11:00
一日だけの淑女

14:00
旅愁

15火

休館日

16水

休映日

画

17木

14:00
暗黒街の顔役

劇

18金

11:00
禁じられた遊び

14:00
どん底

19土

11:00
レーニンの三つの歌

14:00
誓いの休暇

場

20日

11:00
戦艦ポチョムキン

14:00
メキシコ万歳

21月

休館日

22火

休映日

23水

14:00
旅愁

24木

11:00
誓いの休暇

14:00
レーニンの三つの歌

25金

11:00
メキシコ万歳

14:00
戦艦ポチョムキン

26土

11:00
どん底

14:00
禁じられた遊び

27日

自主上映／福岡映画サークル協議会例会

28月

休館日

29火・30水

休映日

31木

休館日

自主上映のお知らせ

1月27日(日) 福岡映画サークル協議会第1回例会

上映作品：「幻の光」(110分/是枝裕和監督)

①11:00～ ②14:00～

料 金：一般 当日1,400円(前売り1,200円)
シニア 当日1,100円／中高生 当日800円
障がい者 当日1,000円

主 催：福岡映画サークル協議会 TEL092-781-2817

※詳細については直接主催者にお問い合わせください。

よかたい図書館共同事業体企画事業 桃の節句祭「ひな祭り」開催

お子様たちに大好評だったひな人形作りを、今年も企画いたします。パーツを貼ったり、お顔を描いたりして、小さなお子様でも楽しく作れます。出来上がったおひな様は、エントランスに設置したひな壇に飾らせていただきます。3月3日まで飾り、その後はご希望があればお持ち帰り可能です。なお、ひな人形作りに参加された方には甘酒の無料引換券をお渡ししますので、レストラン「マルキーズ」にてお召し上がりください。

日 時 2月17日(日) 10:30～15:00

場 所 エントランスホール

募集人数 先着100名様

参加費 無料

※レストランでの甘酒提供時間は11:00～17:00

お内裏様、顔出しパネルも設置いたします。パネル周辺には季節の花も飾りますので、記念撮影をどうぞ!

パネル設置期間
2月17日(日)～3月3日(日)
図書館開館時間は常時撮影可能



2018年制作品

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号
福岡市総合図書館(代表):tel.092-852-0600 fax.092-852-0609

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>

百道ランプ
都市高速道路
福岡タワー
福岡ドーム
福岡タワー 南口バス停
福岡タワー 北口バス停
遊歩道
福岡市総合図書館
福岡市博物館
中国総領事館
韓国総領事館
よかとピア通り
博物館南口バス停
福岡市営地下鉄
藤崎
西新

交通アクセス

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【市営地下鉄】
西新駅または藤崎駅下車徒歩15分

【西鉄バス】
●博多駅、天神、西新から福岡タワー南口下車徒歩5分または博物館南口下車徒歩5分
●藤崎から福岡タワー南口下車徒歩5分

○所要時間は交通事情により異なります。バス運行時間、目的地までの所要時間の目安、またお近くのバス停からのご利用については西鉄お客様センター[TEL.0570-00-1010]に直接お問い合わせください。