

ようじょう モデル児童図書リスト (幼児用)

平成 30 年 4 月発行 福岡市総合図書館 〒814-0001 福岡市早良区百道浜 3-7-1
TEL092-852-0621 FAX 092-852-0609
<http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>



かげはどこ
木坂 涼／ぶん
辻 恵子／え
福音館書店 2016 年
Eカ

ぼくとかげはいつもいっしょ。かげは、いろいろと形をかえたり、いなくなったりする。でも、やっぱりぼくのそばにぼくといっしょ。あなたのかげはどうですか？



もりのてぶくろ
八百板 洋子／ぶん
ナターリヤ・チャルーシナ／え
福音館書店 2010 年
Eモ

森に落ちていた 1 枚の葉っぱ。動物たちが次々に自分の手と葉っぱの大きさ比べをしていく。最後に通りかかって「ぼくのてにぴったりだ」と言ったのは・・・？自然観察の楽しさを伝える絵本。



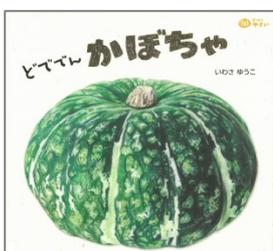
おおきくなりたいこりすのもぐ
征矢 清／ぶん
夏目 義一／え
福音館書店 2009 年
Eオ

はじめてひとりて食べ物を探しに出かけたこりすのもぐ。木の芽やどんぐり、山桜の花などおいしいそうなものを見つけては、もぐもぐ。いっぱい食べてもぐは大きくなるかな。写実的な絵で、生き生きと描かれている。



こっぷ
谷川 俊太郎／文
今村 昌昭／写真
日下 弘／AD
福音館書店 1976 年
Eコ

水の入ったコップ、熱せられたコップ、光があたったコップ、ガラスのコップのさまざまな姿をとらえた写真絵本。コップを主人公にした文が幼い子にも親しみやすい。



どででんかぼちゃ
いわさ ゆうこ／さく
童心社 2016 年
Eド

つるが伸びて「しゅるしゅる どんどん」、「どでん どでん」とかぼちゃが育ってゆく様子に親しみを感じる。みんなが食べたかぼちゃから種がとれた！植えてみると・・・。



ひょっこりひとつ
佐々木 マキ／さく
福音館書店 2016 年
Eヒ

「ひょっこりひとつ」くまさんが森を歩いていると出てきたきのこ。「ふんわりふたつ」かばさんが見上げて見つけたものは？ たくさんの動物がでてきて、絵も楽しい数え歌の絵本。

裏へ続きます



アンジェリーナはバレリーナ
 キャサリン・ホラバード／文
 ヘレン・クレイグ／絵
 おかだ よしえ／訳
 講談社 2003年 Eア

ねずみの女の子アンジェリーナは、バレエに夢中。家でも学校でもバレリーナのまねをするので、おかあさんも困っています。そんなある日、アンジェリーナの毎日に変化が・・・。



くらやみのなかのゆめ
 クリス・ハドフィールド／作
 ザ・ファン・ブラザーズ／絵
 さくま ゆみこ／訳
 小学館 2017年 Eク

クリスは、宇宙飛行士が月面に立つ様子をテレビで見て以来、それまで怖かった暗闇にわくわくするようになる。宇宙飛行士になった著者による、宇宙への夢にみちた絵本。



クリスティーナとおおきなはこ
 パトリシア・リー・ゴーチ／作
 ドリス・バーン／絵
 おびか ゆうこ／訳
 偕成社 2014年 Eク

クリスティーナは箱が大好き。大きな箱をお城に、レーシングカーに・・・次々と変身させていく。初版は1971年アメリカ。想像する楽しさは、時代や地域を越えて共通。



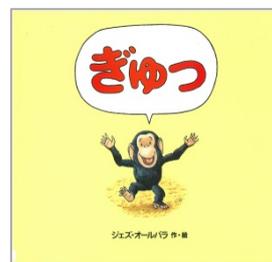
でんしゃがくるよ!
 シャーロット・ウォーク／作
 竹下 文子／訳
 偕成社 1998年
 Eデ

少年が家族と高い橋の上に電車を見に行く。「くるよ、くるよ、電車がくるよ！」電車がやってくる緊張感、列車の音、そして通過した後の静けさ。主人公といっしょにたっぴり楽しんでください。



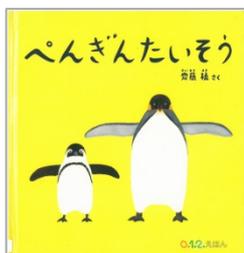
ほね、ほね、きょうりゅうのほね
 バイロン・バートン／さく
 かけがわ やすこ／やく
 ポプラ社 2017年 Eホ

恐竜の骨が発掘され博物館に運ばれて組み立てられてゆく様子が楽しく描かれる。はっきりとした力強い絵とリズムカルな文章の、親しみやすい恐竜の絵本。



ぎゅっ
 ジェズ・オールバラ／作・絵
 徳間書店 2000年
 Eギ (赤ちゃん向け)

森の友だちが、みんなママと「ぎゅっ」。ジョジョ君も「ぎゅっ」がしたくて泣き出してしまいます。ママが駆け付けて・・・最後はぞうとカバが「ぎゅっ」。仲間みんなで「ぎゅっ」。



ペンギんたいそう
 齋藤 模／さく
 福音館書店 2016年 Eペ
 (赤ちゃん向け)

2羽のペンギンが、かわいらしい動きで体操をします。赤ちゃんといっしょに楽しめる絵本。少し大きくなったら、ペンギンのまねをして体を動かしてみましょ。

幼児期は想像する楽しさを知る時期です。読書に向かうための準備期間ともいえましょう。たくさんの昔話や物語絵本に出会って絵から、耳からの読書に親んでもらいたいものです。言葉を知らない赤ちゃんでも絵本の世界を楽しむことができます。赤ちゃんを大切に思う大人と本を間にやさしい時間が持てますようにと願っています。

モデル児童図書リスト (小学1・2年生)

平成30年4月発行 福岡市総合図書館 〒814-0001 福岡市早良区百道浜3-7-1
 TEL092-852-0621 FAX 092-852-0609
<http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>



**ほんはまっています
のぞんでいます**
 かこ さとし/著
 復刊ドットコム 2017年
 O1カ

本が読みたくなったらどうしたら良いか、そして図書館の役割を分かりやすく説明。図書館数など資料データは1985年刊行の初版のまま。現在と同じところ、異なるところも考えてみよう。



とけいのほん 1
 まついのりこ/さく
 福音館書店 1993年
 Eト

時計の短い針と長い針が散歩にでかけると、どんぐりぼうやが通せんぼ。今何時か教えてくれたら通してくれるんですって。時刻に興味を持ち始める頃に楽しく時計の読み方がわかる絵本。



つちはんみょう
 館野 鴻/作・絵
 偕成社 2016年
 Eツ

つちはんみょうの幼虫たちは、子孫を残すため、いろいろな虫にとりつくことを繰り返しハチの巣に寄生する。かれらが命がけで旅をする様子を、迫力のある細密画で描く。



すばこ
 キム・ファン/文
 イ・スンウォン/絵
 ほるぷ出版 2016年
 Eス

ベルレプシュ男爵という人がすばこを鳥の家として世界中に広げた。その後、森の動物のためにと広がったすばこのことが語られている。すばこの素材やき方についても紹介されている。



ロケット発射場の一日
 いわた 慎二郎/作・絵
 講談社 2017年
 Eロ

内之浦宇宙空間観測所でのロケットの打ち上げの一日をイラストで再現した臨場感あふれる絵本。描かれた時計が示す時刻と関わる人々の詳しい様子が発射までの緊迫感をたかめます。



ねこのさら
 - 柳家小三治・落語「猫の皿」より -
 野村 たかあき/文 絵
 柳家 小三治/監修
 教育画劇 2017年 Eネ

茶店の前で、猫が高価な皿でご飯を食べているのを見た道具屋は、「店の主人はきっとお皿の価値を知らないのだ、よし、この皿を安く手に入れよう」と考えて…。落語「猫の皿」の絵本。



大きくなるってこんなこと！

ルース・クラウドス／ぶん
ヘレン・オクセンバリー／え
山口 文生／やく
評論社 2014年 Eオ

草も木も、動物たちも、春になって、みんな大きそだく育そだって行く。「ぼくも大きくなるのかな？」とお母さんに尋ねるぼうやの服は、少し小さすこくなったみたい。成長の喜びが詰まった絵本。



ソーニャのめんどり

フィービー・ウォール／作
なかがわ ちひろ／訳
くもん出版 2016年
Eソ

ソーニャはお父さんからわたされたひよこを大切にめんどりにまで育そだてました。それがキツネにさらわれたのです。悲しむソーニャにお父さんが語かたったこととは？



てぶくろが いっぱい

フローレンス・スロボドキン／文
ルイス・スロボドキン／絵
三原 泉／訳
偕成社 2008年 Eテ

ふたごの一人が手袋を片方なくしたらしい。このうわさが町中に広がり、二人の家には落し物の赤い手袋が次々とどけられる。本当の持ち主に返すために二人が考えたのは・・・。水彩スケッチ風の絵がお話によりそう。



としょかんライオン

ミシェル・ヌードセン／さく
ケビン・ホークス／え
福本 友美子／やく
岩崎書店 2007年 Eト

ある日、図書館にライオンがやってきた。図書館員があわてて館長に相談してみると、きまりを守るならと入ることをゆるされた。ライオンの大かつやくがはじまるよ！



ともだちのときちゃん

岩瀬 成子／作
植田 真／絵
フレーベル館 2017年
913 イウ

ときちゃんはおしゃべりがあんまり得意ではありません。それに何でもゆっくり。私とはちがいます。でも、ときちゃんと友だちでよかったなあと思います。



アラビアン・ナイトのおはなし

中川 正文／ぶん
赤羽 末吉／え
のら書店 2014年 92ア

子どもの必読書としてあげられるアラビアン・ナイトの中から、代表的な「アリババと四十人のとうぞく」、「アラジンとまほうのランプ」、「空とぶ木馬」の三つの物語を楽しもう！



ペットのきんぎょがおならをしたら…？

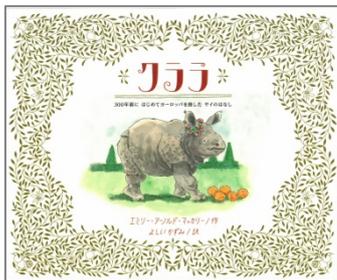
マイケル・ローゼン／作
トニー・ロス／絵
ないとう ふみこ／訳
徳間書店 2016年 93口

子犬をかいたかったエルビーの家いえにきんぎょがやってきました。エルビーはフワフワと名づけてかわいがりますが、しこんだのは子犬の糞けい。三回ほえるかわりにフワフワはどうする？

文字を覚え始め、ひとりで本を読む楽しさを知る時期です。子どもたちが活躍する物語を楽しんだり、科学絵本などを通して自分の世界を広げていてもらいたいものです。ひとりで読めるようになったとはいえ、時には大人の方が自分が好きだった本などを読んであげてはいかがでしょう。

モデル児童図書リスト (小学3・4年生)

平成30年4月発行 福岡市総合図書館 〒814-0001 福岡市早良区百道浜3-7-1
TEL092-852-0621 FAX 092-852-0609
http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/



クララ
- 300年前にはじめてヨーロッパを
旅したサイのはなし -
エミリー・アーノルド・マッカーリー／作
よしい かずみ／訳
BL出版 2017年 Eク

300年前、ヨーロッパを旅したという本当にあったサイのお話。オランダ船の船長は友人の家でサイのクララに出会い、いっしょに船の旅をすることに。クララは行く先々で人気者！



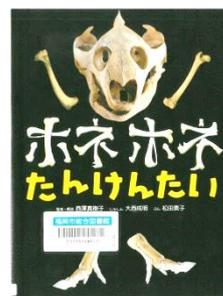
ヒロシマのいのち
指田 和／著
文研出版 2017年
31サ

原爆を体験した人や平和運動をしている人の話を通して、原爆を知り、これから私たちができることを考えよう。著者が広島で直接取材した声や姿がまとめられている。



しごとば
鈴木 のりたけ／作
ブロンズ新社 2009年
36ス

さまざまな職業の仕事をイラストで紹介した絵本。仕事に必要な道具が細かに描かれ、一つ一つに名称が付され、仕事の魅力を引き出している。「しごとばシリーズ」として、他に4冊が出版されている。



ホネホネたんけんたい
西澤 真樹子／監修・解説
大西 成明／しゃしん
松田 素子／ぶん
アリス館 2008年 481ホ

へびには骨があるのかしら。ウサギの耳に骨はあるのかしら。ブタの足の骨ってハイヒールみたい。骨についてももっともっと知りたくなる動物の骨の写真絵本です。



「エルマーのぼうけん」をかいた女性ルース・S・ガネット
前沢 明枝／著
福音館書店 2015年 93マ

大人気の「エルマーのぼうけん」の作者は、どんな人で、どのようにあの物語を作ったのかを、多くの写真とともに紹介する。読んだ後、エルマーの物語を読み返すのも楽しい。



ひまなこなべ
- アイヌのむかしばなし -
萱野 茂／文 どい かや／絵
あすなる書房 2016年 Eヒ

万物に神が宿ると考えられているアイヌの民話。熊の神は地上に降りた晩、踊りの上手な若者に出会う。その正体は？ アイヌ文化の研究者の文と挿し絵が、アイヌの世界観にやさしく導く。



ありがとう、 フォルカーせんせい

パトリシア・ポラッコ／作・絵 香
咲 弥須子／訳
岩崎書店 2001年 Eア

トリシャは絵はとても上手なのに、字はいつまでたっても読めなかった。友だちにはいじめられ、つらい思いをしているが、フォルカー先生とのめぐり合いが人生をかえる。



空にむかってともだち宣言

茂木 ちあき／作
ゆーち みえこ／絵
国土社 2016年 913モテ

4年生のあいりのおとなりにミャンマーからの家族がひっこしてきた。あいりは、民俗衣装やダンスなど、ミャンマーについてくわしくなり、ナーミンのかけがえのない友だちになっていく。



わすれものの森

岡田 淳／作
浦川 良治／作
BL出版 2015年 913オカ

ツトムが放課後の学校で、なくしたたて笛をこっそり探して出会った怪しい二人組は、忘れ物を集めるのが仕事だという。忘れ物という身近な出来事から始まる楽しいファンタジー。



わたしも水着をきてみたい

オーサ・ストルク／作
ヒッテ・スパー／絵
きただい えりこ／訳
さ・え・ら書房 2017年 94ス

ファドマは、水泳の授業を毎回見学している。転校前にいたイスラム教の国では、男の子と一緒に泳いではいけなかったから。異なる文化や慣習をもった人と理解し合うには・・・？



リンドバーク

- 空飛ぶネズミの大冒険 -

トーベン・クールマン／作
金原 瑞人／訳
ブロンズ新社 2015年 Eリ

1912年、1匹のネズミが、自分で設計図を書いて飛行機を作り、ドイツから仲間が逃げたアメリカを目指す。臨場感あふれる絵の、冒険物語。人類の飛行の歴史にもふれている。



二日月

いとう みく／作
丸山 ゆき／絵
そうえん社 2015年 913イト

四年生の杏に妹ができました。杏の家族の毎日に変化がおとずれる。「あたしがほしかったのは、病気の妹じゃない。ママをひとりじめにする妹じゃないよ。」しだいに杏の気持ちにも変化が・・・。



ラモーナは豆台風 改訂新版

ベバリイ・クリアリー／作
松岡 享子／訳
ルイス・ダーリング／絵
学研教育出版 2012年 93ク

ラモーナは好奇心いっぱいのやんちゃな女の子。幼稚園に通いしたが、思いどおりにならないことばかり。大好きな先生に気持ちが伝わらず登校拒否に！？また楽しく幼稚園に通えるようになるかな。

友だちも増えて大勢で行動する楽しさも知る頃です。好奇心も強くなり、未知の世界へのあこがれも強くなるなど、興味の幅も広がってくるでしょう。物語に限らず科学読み物など様々なジャンルの本を自分で選んで楽しんでもらいたいです。

モデル児童図書リスト (小学5・6年生)

平成30年4月発行 福岡市総合図書館 〒814-0001 福岡市早良区百道浜3-7-1
TEL092-852-0621 FAX 092-852-0609
<http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>



海辺の宝もの

ヘレン・ブッシュ／著

鳥見 真生／訳

佐竹 美保／画

あすなる書房 2012年

28ア

200年前のイギリス。メアリーは11歳だが、友だちと遊ぶより海辺で「変わり石」と呼ばれる石を集めるのが好き。石は彼女にとって宝物だった。やがてメアリーは大変なものを発見することになる。



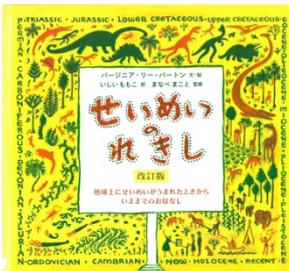
介護というお仕事

小山 朝子／著

講談社 2017年

36コ

祖母を介護した経験のある著者(ジャーナリスト・介護福祉士)が、介護の仕事や、小学生にも実践できる介護の基本技術を紹介する。介護・福祉の道を考える人の入門書にもなる。



せいめいのれきし 改訂版

- 地球上にせいめいが生まれたときから

いままでのおはなし -

バージニア・リー・バートン／文・絵

いしい ももこ／訳

岩波書店 2015年 Eセ

地球のはじまりから現在まで、地球上に存在した命あるものが描かれている。ページが進むにつれて私たちの時代に近づく。そして・・・、あなたに続くおはなしです。



転んでも、大丈夫

- ぼくが義足を作る理由 -

臼井 二美男／著

ポプラ社 2016年

49ウ

足を切断した人に寄りそい、義足づくりに励む臼井さんの半生が語られた本。また、コラムの頁で、義足、義肢装具士、パラリンピックについてなどの知識も深められる。



ビブリオバトルへ、ようこそ!

濱野 京子／作

森川 泉／絵

あかね書房 2017年

913ハマ

図書委員の柚希たちは、ビブリオバトルへの挑戦を通して、本だけでなく友だちへの関心、理解も深めていく。読書の楽しみ方が広がる物語。

巻末には作品中に出てきた本のリストも。



ぼくたちのリアル

戸森 しるこ／著

佐藤 真紀子／絵

講談社 2016年 913トモ

学年一の人気者璃在(リアル)とおんなじみの渡。二人は五年生で同じクラスになる。そこへ転校生サジが現れる。そんな中、「すごいやつ」と思われていた璃在(リアル)が…。

裏へ続きます



大きなたまご

オリバー・バターワース／作
松岡 享子／訳
岩波書店 2015年 93バ

ネイトのめんどりが、ある朝巨大なたまごを産んだ。世話をする^{きよだい}こと6週間。出てきたのは5千万年前に絶滅したはずの生き物だった！この生き物を守り育てるためにネイトが大奮闘^{だいふんとう}。わくわくドキドキがとまらない。



びんの悪魔

R・L・スティーンソン／作
よしだ みどり／訳
磯 良一／画
福音館書店 2010年 93ス

持ち主の願いを叶えてくれる虹色のびん。ただし、買った時より安く売ることしかできず、死ぬまで持っている^{じごく}と地獄の炎^{ほのお}に焼き続けられることになるという。大人まで楽しめる怪奇小説。



ホイッパーウィル川の伝説

キャシー・アップルト／著
アリスン・マギー／著
吉井 知代子／訳
あすなろ書房 2016年
93ア

姉のシルヴィは、ジュールズにいつも「ふたりきりの姉妹じゃない。助けあわなくちゃ」といっていた。ある朝シルヴィは姿^{すがた}を消す。悲しみの中に残されたジュールズとキツネのセナが森で見つめ合う時……。



メキシコへ わたしをさがして

パム・ムニョス・ライアン／作
神戸 万知／訳
偕成社 2017年 93ラ

ひいおばあちゃんと弟と暮らす少女ナオミに、かつて自分を置きざりにした実の母親がナオミを引き取りにやってきた。周囲の大人の温かさもあり、ナオミ達は父親を探しにメキシコへ。父親は見つかるか？ナオミが旅で得たものは？

単にあらすじだけでなく作品のメッセージを感じ、評価したり鑑賞^{かんしょう}したりして読書を楽しむようになってくる時期です。直面する問題^{もんだい}もさまざまでしょう。人生をよりよく生きてゆく勇気^{あだ}を与えてくれる作品に多く出会ってほしいものです。