

Ciné-là 7

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

fiaf

国際フィルム・アーカイブ連盟=FIAFは
映画の保存を目的とする国際団体です。
福岡市総合図書館はFIAFの会員です。

July.2012 vol.185

彼女が消えた浜辺 ©2009 Simaya Mehr

イラン社会の様々な変化を映し出した
現代イラン映画の秀作を特集

特別企画

イラン映画特集

第33回ぴあフィルムフェスティバルにおいて、入選した作品の上映

ダムライフ

特別企画

ぴあフィルムフェスティバルin福岡

フランス映画の最新作を紹介する映画祭。

特別企画 フランス映画祭2012

特別企画

イラン社会の様々な変化を映し出した現代イラン映画の秀作を特集

イラン映画特集

7/11 (水) 14:00 | 15 (日) 14:00 | 21 (土) 11:00



彼女が消えた浜辺

About Elly

リゾート地に大学時代の友人達が集まる。集まりを計画したセビデーは、娘の保育園の先生エリを招待するが、実はセビデーはエリを独身のアーマドに紹介するつもりだった。イランの中流階級の男女11名により展開される心理サスペンス劇。次第に明かされるエリの秘密が緊迫感溢れる演出で描かれ、ベルリン国際映画祭で銀熊賞を獲得している。アスガ・ファルハディ監督は最新作「別離」がアカデミー賞を受賞し、今最も注目されている。



©2009 Simaya Mehr

2009年/35ミリ/カラー/116分
イラン/日本語字幕付き
監督:アスガ・ファルハディ
出演:ゴルシフテ・ファラハニー
タナ・アリッシュティ



子供の情景



ペルシャ猫を誰も知らない

7/12 (木) 11:00 | 14 (土) 17:00 | 21 (土) 14:00

少年と砂漠のカフェ

Delbaran

アフガニスタンとの国境に近いイランの町デルバラン。砂漠にある小さなカフェにアフガニスタン難民のキヤインという少年がやって来る。カフェを営む老夫婦は、キヤインを実の息子のように扱う。主人公の少年が、老夫婦の優しさに触れていくことで変わっていく姿を詩情豊かに描いた傑作。



2001年/35ミリ/カラー/96分
イラン=日本/日本語字幕付き
監督:アボルファズル・ジャリリ
出演:キヤイン・アリザデ
ラハマトラー・エブラヒミ

7/12 (木) 14:00 | 14 (土) 14:00 | 22 (日) 14:00

ペルセポリス

persepolis

1978年のイラン。9歳の少女マルジはブルース・リーが大好き。イランは王制が倒れ、イスラム革命が起きる。そしてイラン・イラク戦争が始まる。両親はマルジをオーストリアに留学させる。マルジャン・サトラビ監督の自伝的な物語をアニメ化した作品。カンヌ国際映画祭で審査員賞を獲得し、大評判となった作品。



©2007. 247 Films/France 3 Cinema. All rights Reserved
2007年/35ミリ/モノクロ(パートカラー)
アニメーション/95分/フランス
日本語字幕付き
監督:マルジャン・サトラビ&ヴァンサン・バロノ
声の出演:ダニエル・ダリュー
カトリーヌ・ドヌーブ

7/13 (金) 11:00 | 15 (日) 11:00 | 22 (日) 11:00

子供の情景

Buddha Collapsed out of Shame

パクタイはアフガニスタンのバーミヤンに住む6歳の少女。学校に通いたいパクタイは、家の卵を売ってノートを買い学校に向かう。しかし途中でタリバン遊びをする男の子に捕まってしまう。イラン映画の巨匠モフセン・マフマルバフ監督の末娘であるアナ・マフマルバフの監督デビュー作であり、彼女は19歳で本作を完成させた。



2007年/35ミリ/カラー/81分
イラン=フランス/日本語字幕付き
監督:ハナ・マフマルバフ
出演:ニクバクト・ノルーズ
アッバス・アリショメ

7/13 (金) 14:00 | 16 (月・祝) 14:00 | 20 (金) 14:00

ペルシャ猫を誰も知らない

No One Knows About Persian Cats

ネガルとアシュカンはロックバンドを組んでいた。二人は自由な音楽活動を行うためにロンドンに渡ろうとする。二人は出国前にコンサートを開こうとするが、なかなか上手くいかない。ネガルとアシュカンは実在のミュージシャンで、イランで活躍する様々なグループが登場することが本作の最大の魅力である。



2009年/35ミリ/カラー/106分
イラン/日本語字幕付き
監督:パフマン・ゴバディ
出演:ネガル・シャガギ
アシュカン・クーシャンネジャード

7/14 (土) 11:00 | 19 (木) 14:00 | 21 (土) 17:00

ハーフェズ ペルシャの詩

Hafez

シャムセディンはコーランを暗唱できるハーフェズの称号を得る。彼は宗教者の娘であるナバートにコーランを教えることになる。国外帰りでペルシャ語もままならないナバートだったが、二人は次第に惹かれあっていく。ハーフェズは称号であると同時にイランでは誰もが知る実在の詩人。本作はハーフェズの詩に触発された作品で、麻生久美子がナバートを演じている事も注目。



2007年/35ミリ/カラー/98分
イラン=日本/日本語字幕付き
監督:アボルファズル・ジャリリ
出演:メヒディ・モラディ
麻生久美子

7/16 (月・祝) 11:00 | 26 (木) 14:00 | 29 (日) 14:00

ザ・リザード

The Lizard

囚人のレザはイスラムの僧侶にばけて刑務所から脱走する。国外に逃亡しようとするが、国境の村で、礼拝所に派遣されてくる本物の僧侶と勘違いされてしまう。レザはみんなの前で説法しなければならなくなる。泥棒が僧侶になるという奇想天外なコメディ映画。イランでは国民の熱狂的な支持を得たが、その内容からイスラム教を冒涜しているとの批判もされた野心作である。



2004年/35ミリ/カラー/116分
イラン/日本語・英語字幕付き
監督:カマル・タブリーズィー
出演:パルウイズ・バラスティユ
ラナ・アザディワール

7/20 (金) 11:00 | 27 (金) 14:00 | 29 (日) 11:00

セレモニーホール

Twenty

精神科で治療を受けるソレイマニは、冠婚葬祭場を経営していたが、仕事が重荷になり、冠婚葬祭場を売り渡す決心をする。しかし、従業人と多くの人にとってそこは特別な存在だった。そしてある日ソレイマニの息子が訪ねてくる。一般庶民の生活と心情を描いた作品で、日本映画の人情物のような雰囲気の作品。



2009年/35ミリ/カラー/88分
イラン/日本語・英語字幕付き
監督:アブドレザ・カハニー
出演:バルウイズ・バラスティユ
マーターブ・ケラマティ

7/25 (水) 14:00 | 28 (土) 11:00

地の果てまでも

The Last Queen of the Earth

アメリカによるアフガニスタン攻撃が始まると、イランで働くアリは、アフガニスタンに残してきた妻シャーゴルの事が心配になる。アリは密かに国境を越えて故郷に帰ろうとする。戦争当時のアフガニスタンの状況が克明に描かれるが、撮影自体も命の危険が伴ったという。



2006年/35ミリ/カラー/88分
イラン/日本語・英語字幕付き
監督:モハマド・レザ・アラブ
出演:ゴルバーン・ナジャフィ
ゴリ・アクバリ

7/26 (木) 11:00 | 28 (土) 14:00

テヘランの孤独

Lonely Tunes of Tehran

無口で孤独癖のあるペールズは、長く行方が知れなかった従兄弟のハミドにテヘランで再開する。ハミドは背が低くおしゃべりな男で、二人は中古の衛星アンテナを販売する違法な仕事を始める。大都会の中をさすらうように生きる二人の男を描いた作品で、アメリカ映画「スケアクロウ」を彷彿とさせる。



2008年/ビデオ/カラー/75分
イラン/日本語・英語字幕付き
監督:サマン・サルール
出演:ペールズ・ジャリリ
ハミド・ハビビアル

7/27 (金) 11:00 | 28 (土) 17:00

ゲシェル～ぎりぎり日記

Gesher

イランの石油コンビナート地帯。ジャハンはオンボロタクシーの運転者。ゴバトは炎天下、コンビナートの工事現場で働いている。ネザムはトイレのパイプ詰まりを直す掃除夫。彼らは夜は、近くの海辺で肩寄せ合って暮らしていた。貧しく、先の見えない暮らしを生きる人々のバイタリティを描いた作品。



2010年/ビデオ/カラー/84分
イラン/日本語・英語字幕付き
監督:ワヒド・ワキリラー
出演:ホセイン・ファルジンザデ
ゴバト・ラーマニアサブ

会期:7月11日(水)～7月29日(日) ※休館日・休映日除く

観覧料:600円(大人)/500円(大学生・高校生)/400円(中学生・小学生)

※定員制、各回入替制。

※チケットはすべて当日券。前売り券はありません。

※障がいの方及び福岡市在住の65歳以上の方は300円。(手帳の呈示が必要です。)

※「わの会」会員は300円(会員証の呈示が必要です。)

特別企画

フランス映画の最新作を紹介する映画祭

フランス映画祭2012

主催:九州日仏学館 LOVE FM 福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ実行委員会
提携:西鉄ホール 共催:ユニフランス・フィルム

会期:6月27日(水)~6月30日(土)

観覧料:1,200円(当日1回券)/800円(会員・高齢者・障がい者1回券)
1,000円(前売り1回券)

※前売り券はチケットぴあ(Pコード463-759)で販売。

※定員制、各回入替制。

※障がい者の方及び福岡市在住の65歳以上の方は800円。(手帳の提示が必要です。)

※「わの会」会員は800円。(会員証の提示が必要です。)

※西鉄ホールの情報は裏面を参照して下さい。

6/27(水)14:00

マムート

Mammuth



定年を迎えたセルジュは記録の不備のため年金がもらえないことに気づく。セルジュは過去の勤め先に書類をもらうために、バイクに乗って旅に出る。名優ジェラール・ドバールデュ主演のユーモラスで心温まるロードムービー。

2009年/35ミリ/カラー/92分/フランス/日本語字幕付き
監督:ブノワ・ドゥレーヴィ ギュスターヴ・ケルヴェン 出演:ジェラール・ドバールデュ

6/29(金)14:00

美が私たちの決断をいっそう強めたのだろう/足立正生

Il se quer la beauté ait renforcé notre résolution/Masao Adachi

政治的な前衛映画監督を被写体にしたシリーズの第一作。本作は1960年代に鮮烈な作品を発表し、その後革命に身を投じた足立正生のポートレート。フィリップ・グランドリュー監督が06年に来日し監督と意気投合したことで本作の製作となった、本作の題名は06年に足立正生が監督した『幽閉者』のセリフから引用されている。

2011年/ビデオ/カラー/ドキュメンタリー/73分/フランス/日本語字幕付き
監督:フィリップ・グランドリュー

6/28(木)14:00

パリ猫の生き方

Une vie de chat



6歳の少女ゾエはディノという猫を飼っていた。ところがディノは、夜は盗賊ニコのパートナーとなり、宝石などを盗んでいた。名猫ディノの冒險を描くアニメーション。ドミニク・ブランやペルナデット・ラフォンが声の出演をしている。

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/70分/フランス/日本語字幕付き
監督:アラン・ガニヨル ジャン=ルー・フェリオリ

6/30(土)14:00

テルマ、ルイーズとシャンタル

Thelma, Louise et Chantal

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

Porteur d'hommes

6/30(土)14:00

近日公開

Prochainement sur vos écrans

6/30(土)14:00

メガネ

Cul de bouteille

6/30(土)14:00

宇宙からの巨大怪物の襲撃

2010年/35ミリ/カラー/アニメーション/9分
監督:ジャン・クロード・ロゼック

6/30(土)14:00

ラスト・ワゴン

La Dernière Caravane

6/30(土)14:00

踏切警手

La Garde-barrière

6/30(土)14:00

人間運送

6.7月

フランス映画祭2012

上映スケジュール 093

6/27・水	14:00 マムート
28・木	14:00 パリ猫の生き方
29・金	14:00 美が私たちの決断をいっそう強めたのだろう/足立正生
30・土	11:00 ピンぞこメガネ 他
	14:00 テルマ、ルイーズとシャンタル
7/1・日	自主上映／福岡映画サークル協議会例会
2・月	休館日
3・火	休館日
4・水	休映日
5・木	休映日
6・金	13:15 恋に至る病
	15:45 反芻 他
	18:30 パッション 他
7・土	11:45 ケージ 他
	15:00 ダムライフ 他
	18:00 春夏秋冬くるぐる 他
8・日	11:00 チルドレン 他
	13:45 ニュータウンの青春 他
	17:00 僕らの未来 他
9・月	休館日
10・火	休映日
11・水	14:00 彼女が消えた浜辺
12・木	11:00 少年と砂漠のカフェ
	14:00 ペルセポリス
13・金	11:00 子供の情景
	14:00 ペルシャ猫を誰も知らない
14・土	11:00 ハーフェズペルシャの詩
	14:00 ペルセポリス
	17:00 少年と砂漠のカフェ
15・日	11:00 子供の情景
	14:00 彼女が消えた浜辺
16・月/祝	11:00 ザ・リザード
	14:00 ペルシャ猫を誰も知らない
17・火	休館日
18・水	休映日
19・木	14:00 ハーフェズペルシャの詩
20・金	11:00 セレモニーホール
	14:00 ペルシャ猫を誰も知らない
21・土	11:00 彼女が消えた浜辺
	14:00 少年と砂漠のカフェ
	17:00 ハーフェズペルシャの詩
22・日	11:00 子供の情景
	14:00 ペルセポリス
23・月	休館日
24・火	休映日
25・水	14:00 地の果てまでも
26・木	11:00 テヘランの孤独
	14:00 ザ・リザード
27・金	11:00 ゲシェルへぎりぎり日記
	14:00 セレモニーホール
28・土	11:00 地の果てまでも
	14:00 テヘランの孤独
	17:00 ゲシェルへぎりぎり日記
29・日	11:00 セレモニーホール
	14:00 ザ・リザード
30・月	休館日
31・火	休館日

「フランス映画祭2012」西鉄ホールでの上映作品

会期:6月27日(水)~7月1日(日)

幸せな出来事/バス・バラディウム/匿名の多感な人々

ル・レグレ/リヴィッド

※詳細は西鉄ホールにお尋ね下さい。TEL092-734-1370

イラン映画について

「彼女が消えた浜辺」のアスガー・ファルハディ監督が、最新作の「別離」(アジアフォーカス・福岡国際映画祭では「ナデルとシミン」という題で上映)で、今年のアカデミー外国語映画授賞したことによりイラン映画への注目が集まっている。重厚な人間ドラマだった「別離」と同じく、「彼女が消えた浜辺」もエリという一人の女性が突然消えた原因を巡って、大勢の登場人物が混乱に巻き込まれるサスペンスたっぷりの人間ドラマだ。

イランではマフムード・アフマディネジャド大統領就任後、映画だけでなく表現芸術は規制されることが多くなった。今回上映する「ペルシャ猫を誰も知らない」は、イラン国内に豊かなアンダーグラウンド音楽が存在することを教えてくれる。しかし反体制的な若者を描いた事で、映画がイラン国内で上映できないだけでなく、監督も国外へ出ることになった。「テヘランの孤独」に使用されている音楽もほとんどがアンダーグラウンドであり、これも伊朗では上映されていない。

しかしそういった規制の中でも「セレモニーホール」など検閲ぎりぎりの映画製作を行う監督達がいる。さらに世界中で話題となったアニメーション「ペルセポリス」のように海外在住の伊朗人監督の作品もある。今回の企画はより多面的な意味合いを見せるようになったイラン映画の現在を探るものである。

093 自主上映のお知らせ

7月1日(日) 福岡映画サークル協議会例会

上映作品:「おじいさんと草原の小学校」①11:00~ ②14:00~
 料 金:前売り一般1,200円、当日一般1,400円/シニア1,000円/中高生800円
 主 催:福岡映画サークル協議会 tel.092-781-2817

※自主上映の詳細については直接主催者にお尋ね下さい。

information

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号

福岡市総合図書館(代表):tel.092-852-0600

映像資料課:tel.092-852-0608 fax.092-852-0609



福岡市総合図書館映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>

Access

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

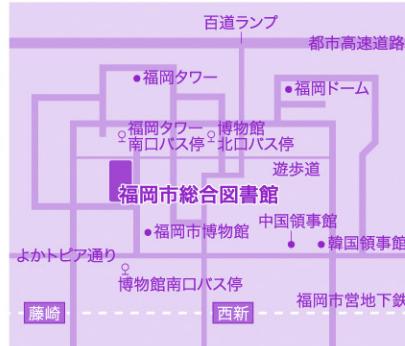
市営地下鉄

西新駅または藤崎駅下車徒歩15分

西鉄バス

●博多駅、天神、西新から福岡タワー南口下車徒歩5分または博物館南口下車徒歩5分

○所要時間は交通事情により異なります。
 バス運行時間、目的地までの所要時間の目安、またお近くのバス停からのご利用については西鉄お客様センター【tel.0570-00-1010】に直接お問い合わせください。



第319回プロムナードコンサート

◆◆◆月に一度のお屋休みのクラシックコンサート◆◆◆

日 時:2012年7月17日(火) 12:00~13:00 ※入場無料

場 所:西日本シティ銀行本店1Fエントランスホール(福岡市博多区博多駅前3-1-1)

曲 目:モーツアルト作曲 弦楽四重奏曲第14番ト長調 K.387 「ハイドンセット第1番」他

演奏者:福岡ハイドン弦楽四重奏団

主 催:財団法人福岡文化財団 TEL.092-473-6777

