

Fukuoka City Public Library Movie Hall

## Ciné-là

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ

シネラ・ニュース  
July 2024

fiaf

国際フィルム・アーカイヴ連盟=FIAPFは  
映画の保存を目的とする国際団体です。  
福岡市総合図書館はFIAPFの会員です。

7

最後のブルース・リー ドラゴンへの道



企画上映

# 武侠映画の巨匠キン・フーと その後の香港アクション

海を渡ったカメラマン西本正撮影作品を中心に

ルパン三世 カリオストロの城



ゼロ弾きのゴージュ



## 夏休みの 映画館

企画上映

原作:モンキー・パンチ ©TMS

協力:アニドウ・フィルム ©オープロダクション



通年上映

田園に死す

アーカイヴ  
発見

通年上映

晩春

午前11時の  
日本映画・  
アジア映画  
classics

## 夏休みの映画館

◎観覧料:大人=600円/大学生・高校生=500円/中学生・小学生=400円

福岡市在住の65歳以上の方・「わたすクラブ」会員・障がい者の方および介護者の方1名=300円(要証明書・会員証原本提示)

## その他の上映

◎観覧料:大人=500円/大学生・高校生=400円/中学生・小学生=300円

福岡市在住の65歳以上の方・「わたすクラブ」会員=250円(要証明書・会員証原本提示)

障がい者の方および介護者の方1名=無料(要証明書提示)

◎定員(242席、車椅子席4席)・各回入替制/当日券のみ・各回上映の1時間前から販売

企画  
上映

# 武俠映画の巨匠キン・フーと その後の香港アクション

## 海を渡ったカメラマン西本正撮影作品を中心に

福岡県筑紫野市出身の撮影監督で、日本および香港で活躍した西本正の撮影作品を軸に、香港アクション映画の系譜をたどります。

会期：7/10(水)～24(水) ※休館日・休映日除く

◎すべて総合図書館収蔵作品 / 35ミリフィルム上映

### 15 月・祝 14:00 東海道四谷怪談

19 金 14:00



監督：中川 信夫  
撮影：西本 正  
出演：天知 茂 / 若杉 嘉津子

浪人の伊右衛門は、旗本への養子縁組と士官の道が見えてきたことで昔から恋仲のお岩の存在が邪魔になる。伊右衛門は毒を飲ませてお岩を殺すのだが、お岩の幽霊が現れるようになる。鶴屋南北の歌舞伎「東海道四谷怪談」の映画化。怪談映画の巨匠といわれた中川信夫監督による本作は、斬新な映像美学により怪談映画の傑作となった。

1959 / 新東宝 / カラー / 76分

### 10 水 14:00 大酔俠

21 日 14:00



監督：キン・フー  
撮影：賀蘭山(西本 正)  
出演：ユエ・ホア / チェン・ペイペイ

明の時代。総督の息子が盗賊団に捕らえられ、盗賊団は首領の釈放を要求する。そこでゴールデンズワローと呼ばれる美女剣士が派遣され、盗賊団との交渉にあたる。交渉が決裂した時、彼女は一人の男に助けられる。カンフーと剣劇をミックスした武俠映画の巨匠キン・フー監督の代表作。「座頭市物語」(1962年)に影響を受けたと言われており、独創的な殺陣と、主役であるチェン・ペイペイの凛とした美しさに目を奪われる。

1966 / 香港 / カラー / 94分 / 日本語字幕付き

### 13 土 14:00 最後のブルース・リー ドラゴンへの道

24 水 14:00



監督：ブルース・リー  
撮影：賀蘭山(西本 正)  
出演：ブルース・リー / ノラ・ミャオ

タンロンは香港からローマにやって来る。中華料理店を営む女性チェンの叔父に頼まれて来たのだが、店はマフィアに買収を迫られていた。タンロンはカンフーでチンピラを追い出し、店の従業員にもカンフーを指導する。ブルース・リーが製作・監督・脚本・主演をこなしている唯一の作品。撮影はローマであり、香港映画としては初めてアジア以外の国でロケした映画となった。ブルース・リーのカンフーアクションの醍醐味が味わえる。

1972 / 香港 / カラー / 99分 / 日本語字幕付き

11 木 14:00  
15 月・祝 11:00

### 空山靈雨(アメリカ公開版)

Raining in the Mountains



監督：キン・フー  
出演：シー・ファン / スン・ユエ

明の時代。広大な三空寺の住職は引退間近で後継者を選ぶ必要があった。後継者を選ぶため大地主のウェン、ワン將軍、高僧のウーワイ法師が呼ばれる。しかしウェンとワン將軍は、寺に伝わる三蔵法師の巻物を狙っていたのだ。キン・フーの円熟期の傑作。2005年の香港フィルムアワードで中国映画ベスト100に選出された。キン・フー映画の永遠のヒロイン、シー・フンの颯爽とした姿が美しい。

1979 / 香港 / カラー / 91分 / 日本語字幕付き

### 12 金 14:00 天下第一(短縮版)

21 日 11:00



監督：キン・フー  
出演：ティエン・ファン / ツァオ・ゲン

All the King's Men

後周の皇帝は持病持ちだが、医者言葉に耳を貸さず、リー道士の作る怪しげな薬を飲んで健康を害していた。心配する宰相は隣国に住む天下第一の名医を連れてくるように部下に命じるのだが…。堂々巡りの迷路のような不思議な物語。キン・フーによる時代劇だが、スタッフには台湾ニューウェーブの監督たちが多数参加している。

1983 / 台湾 / カラー / 101分 / 日本語字幕付き

### 14 日 11:00 北京オペラブルース Peking Opera Blues

18 木 14:00



監督：ツイ・ハーク  
出演：ブリジット・リン / サリー・イップ

袁世凱に仕える將軍の娘シャオワンは、民主的な政府の設立を目指すゲリラ組織に属しており、父親が外国から不正な融資を受けた書類を盗もうとする。彼女は、京劇の舞台に立つことを夢見るパナオと、芸人のシャオホンと偶然出会い、三人は友情で結ばれていく。80年代香港を代表するヒットメーカー、ツイ・ハークの代表作の1本。香港映画らしい堂々たるエンターテインメントの世界が堪能できる。

1986 / 香港 / カラー / 105分 / 日本語字幕付き

### 14 日 14:00 プロジェクトA2 史上最大の標的 Project A II

20 土 14:00



監督：ジャッキー・チェン  
出演：ジャッキー・チェン / ラム・ウェイ

清朝末期。警察官のロンは海賊退治の功績で警察署長に任命される。前任の署長は街のボスと癒着しており、次々と犯罪を検挙するロンが気に食わない。また中国で革命を目指す勢力が武器の調達のため潜んでおり、清朝の密偵も香港にやって来ていた。ジャッキー・チェンのデビュー 10周年記念で作られた大ヒットした「プロジェクトA」(83年)の続編。ジャッキー・チェンが本格的に政治的なテーマを扱った最初作品。

1987 / 香港 / カラー / 106分 / 日本語字幕付き

通年  
上映

# アーカイヴ発見

収蔵作品のなかから、実験映画、日本・アジアの現代映画など機会  
の少ないレア作品を土曜の夕方に上映します(一部期間を除く)。

6 土 17:00 20 土 17:00

## 田園に死す

青森県、恐山の麓の村。少年は父親を早くに亡くし、母親と二人暮らし。少年は隣の家に嫁いできた少女に憧れる。また少年の楽しみは恐山のいたこに父親を呼びだしてもらったことだった。寺山修司の歌集『田園に死す』の短歌を元に、寺山自身が書き下ろしたオリジナル作品。寺山修司の自伝的色彩の濃い作品となっている。随所に詩歌が挿入され、寺山監督らしい独特の映像美が堪能できる。



監督：寺山 修司  
出演：八千草 薫  
高野 浩幸

1974 / 人力飛行機舎=ATG(日本) / カラー / 101分 / 35ミリ

13 土 17:00 27 土 17:00

## 柳川堀割物語

福岡県柳川市。1984年にドブ河と化した水路を埋め立てて駐車場にする都市計画ができる。ところが柳川市の係長は水路を浄化して人々の生活に役立てることを提案し、柳川の水路はよみがえる。「かぐや姫の物語」などで知られるアニメーション映画の巨匠・高畑勲による唯一の実写映画であり、ドキュメンタリー作品である。製作は宮崎駿。柳川の水路の歴史や、水路が人々とうどう関わっているかを詳細に記録した。



監督：高畑 勲

1987 / 二馬力(日本) / カラー / 167分 / 16ミリ

夏休みに子どもも大人も楽しめる不朽のアニメーションを大スクリーンで!

会期:7/25(木)~28(日)

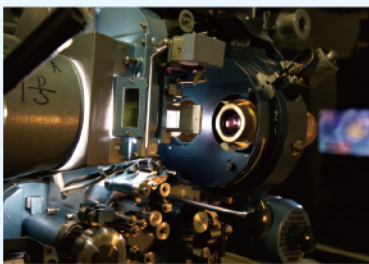
映写室  
見学ツアー

(事前申込・各日3組6名)

※対象:小学4~6年生と保護者

開催日時:7/27【土】10:10

7/28【日】10:10



申込方法:7/17(水)17時までに専用ページからお申込みください。応募者多数の場合は抽選となります。詳細については映像ホール・シネラ公式サイト(www.cinela.com)をご覧ください。

25 木 11:00 26 金 14:00  
27 土 14:00セロ弾きの  
ゴージュ

監督:高畑 勲

協力:アニドウ・フィルム ©オープロダクション

声の出演:佐々木 秀樹/雨森 雅司/白石 冬美

映画がまだ、活動写真と呼ばれていたときのお話。ゴージュは小さな町の楽団でチェロ(セロ)を弾く係なのだが、なかなか上達しない。練習している夜になると動物たちが集まってきて、ゴージュにいろいろな曲の演奏をお願いする。音楽をこよなく愛し、チェロを熱心に特訓していたこともある宮沢賢治による童話が原作。

1982 /オープロダクション/カラー/ 63分/デジタル上映

25 木 14:00 26 金 11:00  
28 日 14:00ルパン三世  
カリオストロの城

監督:宮崎 駿

原作:モンキー・パンチ

原作:モンキー・パンチ ©TMS

声の出演:山田 康雄/増山 江威子/小林 清志

世界中にばらまかれるニセ札「ゴート札」がつくられる秘密の城、カリオストロの城にしのびこんだルパン。囚われの少女クラリスを救うことができるのか!宮崎駿監督の劇場初監督作品であり、公開から45年経った今も世代を超えて愛されるアニメーションの傑作。

1979 /東京ムービー新社/カラー/ 100分/デジタル上映

27 土 11:00  
28 日 11:00太陽の王子  
ホルスの大冒険

監督:高畑 勲

声の出演:平 幹二郎/市原 悦子

少年ホルスは父の死後、仲間を求めて家を出る。悪魔グルンワルドによって崖から落とされたホルスを救ったのは鍛冶屋のがんこ爺さん。ホルスはその村に住み、村人を助けてゆく。ある日ホルスは森の中でヒルダという不思議な少女と出会う。アイヌの神話などをもとにした東映動画のオリジナルストーリー。高畑勲監督が初めて演出した作品で、東映動画の最高傑作とも称される。

総合図書館収蔵作品 1968 /東映動画/カラー/ 82分/ 35ミリ

## 午前11時の日本映画・アジア映画 classics

福岡市総合図書館が収蔵する映画のなかから、日本・アジア各国の選りすぐりの古典映画や名作映画を木曜、金曜、土曜に週替わりで上映します。

4 木 11:00 5 金 11:00 6 土 11:00

晩春

監督:小津 安二郎  
出演:笠 智衆  
原 節子

東大教授の曾宮周吉には一人娘の紀子があった。周吉は妻を亡くした後身の回りの世話を紀子に頼っていたが、紀子も適齢期を迎えていた。ある日叔母から縁談を持ち込まれる。父親が一人暮らしになることを心配する紀子を安心させようと、周吉は再婚を考えていると言ってしまふ。本作から小津監督は野田高梧と共同で脚本を書くようになり、数々の傑作が誕生する。また原節子が初めて小津映画のヒロインとなった本作は、小津監督や原節子の代表作となった。

1949 /松竹(大船)/白黒/ 108分/ 35ミリ

11 木 11:00 12 金 11:00 13 土 11:00

メキシコ万歳



¡Que viva México!

監督:セルゲイ・エイゼンシュテイン  
出演:ダヴィッド・リセアガ  
イザベル・ヴィリヤ

ドキュメンタリーと劇映画で構成された全4話の作品。植民地以前のメキシコの平和な暮らし、神秘的な聖処女祭り、闘牛、20世紀初頭独裁政権時代の農民の抵抗。メキシコ革命での兵士の妻たち。本作は資金不足で未完成となっていたものを、助監督だったグリゴリー・アレクサンドロフが引き継ぎ、音声とナレーションを加えて1979年に完成させたもの。多くのメキシコの高名な芸術家たちが協力している。

1931-1979 /ソビエト/白黒/ 84分/ 35ミリ/日本語字幕付

18 木 11:00 19 金 11:00 20 土 11:00

丹下左膳餘話  
百萬兩の壺監督:山中 貞雄  
出演:大河内 傳次郎  
花井 蘭子

ひよんなことから孤児のチョビ安を育てることになった丹下左膳。しかしチョビ安がいつも持ち歩くコケ猿の壺は100万両の秘密を秘めていた。テンポの良い演出とギャグが冴える、いまなお古びない夭折の天才・山中貞雄監督の傑作コメディ。まるでホームドラマのような時代劇である。

※作品が古い状態が良くありません。ご了承下さい。

1935 /日活(太秦)/白黒/ 83分/ 16ミリ



1月	休館日
2火	休館日
3水	休映日
4木	11:00 晩春 14:00 泣かないで
5金	11:00 晩春 14:00 演説者
6土	11:00 晩春 14:00 トゥルー・ヌーン 17:00 田園に死す
7日	11:00 盗まれた花嫁 14:00 山嶺の女王クルマンジャン
8月	休館日
9火	休映日
10水	14:00 大酔侠
11木	11:00 メキシコ万歳 14:00 空山靈雨(アメリカ公開版)
12金	11:00 メキシコ万歳 14:00 天下第一(短縮版)
13土	11:00 メキシコ万歳 14:00 ドラゴンへの道 17:00 柳川堀割物語
14日	11:00 北京オペラブルース 14:00 プロジェクトA2
15月祝	11:00 空山靈雨(アメリカ公開版) 14:00 東海道四谷怪談
16火	休館日
17水	休映日
18木	11:00 丹下左膳餘話 百萬兩の壺 14:00 北京オペラブルース
19金	11:00 丹下左膳餘話 百萬兩の壺 14:00 東海道四谷怪談
20土	11:00 丹下左膳餘話 百萬兩の壺 14:00 プロジェクトA2 17:00 田園に死す
21日	11:00 天下第一(短縮版) 14:00 大酔侠
22月	休館日
23火	休映日
24水	14:00 ドラゴンへの道
25木	11:00 セロ弾きのゴーシュ 14:00 ルパン三世カリオストロの城
26金	11:00 ルパン三世カリオストロの城 14:00 セロ弾きのゴーシュ
27土	11:00 太陽の王子・ホルスの大冒険 14:00 セロ弾きのゴーシュ 17:00 柳川堀割物語
28日	11:00 太陽の王子・ホルスの大冒険 14:00 ルパン三世カリオストロの城
29月	休館日
30火	休映日
31水	休館日

- 企画上映/中央アジア映画特集 ※解説は6月号に記載
- 企画上映/武侠映画の巨匠キン・フーとその後の香港アクション
- 企画上映/夏休みの映画館
- 通年上映/午前11時の日本映画・アジア映画クラシックス
- 通年上映/アーカイヴ発見

## シネラの上映が少し変わります

6月から新しく、年間通しての上映企画として「午前11時の日本映画・アジア映画クラシックス」と「アーカイヴ発見」を設けました。「午前11時」では総合図書館が収蔵する古典作品や定番作品を、木金土曜の11時に3日連続で1つの作品を上映します。古典映画やアジア映画に興味はあるけども、数が多すぎて何から見ていいのかわからないという方はぜひ「午前11時」に足を運んでみてください。

「アーカイヴ発見」では、普段なかなか上映する機会の少ない実験的な作品や現代の映画をご紹介します。わたしたちが一般的に映画だとおもうものとは異なるアプローチでつくられた映画も図書館にはたくさんあります。土曜の17時には、そうした映画を上映します。それと、福岡には、個人映画や実験映画についても歴史の積み重ねがあります。個人でカメラを輸入して1920年代に撮影をはじめた津田利通さん(津田さんが残してくれた映像によって、図書館のある百道浜がまだ海水浴場だった頃を、動く映像で見ることが出来ます)、自主映画の歴史をずいぶんと先取りする形で福岡で旺盛に活動された中山太郎さん、そして1980年代に九州芸術工科大学で教鞭をとった松本俊夫さんとそこで映像を学んだ方たちの系譜は、フィルムアーカイヴの大変貴重なコレクションの一部になっています。

(学芸員・杉原)

### INFORMATION

## ふくおか応援寄付のお願い

あなたの寄付が映画資料の収集・保存・上映事業にも活用されます。

寄付の方法や詳細はこちら ▶



### 来月のシネラ予告



8/1~ 生誕100年 映画監督・岡本喜八

8/17~ アジアの女性映画監督再考 インド篇

「江分利満氏の優雅な生活」© TOHO CO., LTD.

Fukuoka City Public Library Movie Hall Ciné-là

## 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号  
福岡市総合図書館(代表) Tel.092(852)0600 Fax.092(852)0609

福岡市総合図書館 映像ホール・シネラ ホームページ

うえぶシネラ <http://www.cinela.com>

