YAブックリスト

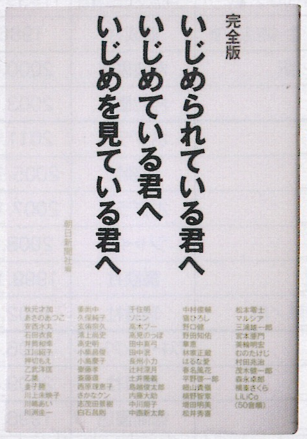
（12歳から18歳向け）

ワイエー
YA（Young Adult <ヤングアダルト>の略）とは、12歳から18歳頃の児童と成人の中間に位置する年齢層のことで、この年齢層に適した本をヤングアダルト向け図書と呼んでいます。
福岡市総合図書館及び分館では、ヤングアダルトコーナーを設け、魅力ある本を集めています。

いじめられている君へ いじめている君へ いじめを見ている君へ 完全版

朝日新聞社／編 秋元 才加／ほか著 朝日新聞出版

タレント、スポーツ選手、学者など著名人63人から「君」へ、「いじめ」・命についてのメッセージ。新聞掲載を加筆・修正し単行本化。年齢も活躍の場もそれぞれ異なる人たちが、自分の経験や思いを飾らない言葉で語っているので、中には反発を覚える意見もあるかもしれない。でも、書名が示す「君」が、自分のことかもしれないと気づけたあなたになら、共感できるメッセージを見つけて力に変えていくことができるはず。



カラー版 福岡 ―アジアに開かれた交易のまちガイド―

武野 要子／編 岩波書店

アジアに開かれた町『福岡』のことを古代の昔から現在まで歴史の流れに沿って紹介した、魅力満載のコンパクトなガイドブックである。

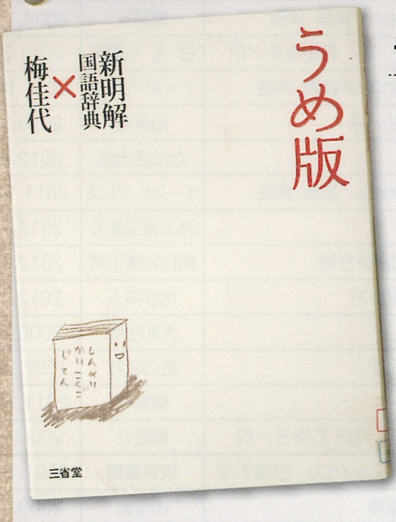
「なぜ、福岡市のJR駅名は博多駅？」「素麺、うどん、饅頭の発祥の地は福岡？」みなさんは、自分が住んでいる町のことを知っているだろうか。

この本は修学旅行ガイドとなっているが、福岡の歴史や文化など福岡のことをもっと知りたい人には最適な本である。

うめ版：新明解国語辞典×梅佳代

梅 佳代／写真 新明解国語辞典／文 三省堂

国語辞典を、勉強に使うだけの堅苦しくて面倒なやつだと思っているあなたにこそ出会ってほしい一冊。写真家、梅佳代による、着眼点が冴えている写真と、『新明解国語辞典』の個性的な語釈の見事なコラボレーションが楽しめます。思わずニヤリとしたあと、少し悔しい気持ちになったところで「悔しい」のページを開いてみましょう。この本を気に入ったら、次は梅佳代の他の写真集を見るもよし、国語辞典を見直すもよし。



空の名前

高橋 健司／写真・文 角川書店

雲、雨、霧、雪、氷、光、風が季節の移ろいの中でみせるさまざまな表情の写真と、それを表現した名前で綴られている本。

ぱらぱらとページをめくりながら、どこかで見たような・・・と思いながら、読むというより、まず写真を眺めるだけでも楽しめる。

そして、雲、雨、霧、雪、氷、光、風の表情は、実は気象現象なのだが、その名前には日本語の繊細さ、奥深さ、豊かさが感じられ、巧みな表現に感心してしまう。

思いだした時に、好きなページをぱっと開いて読める本である。

ポケット詩集

田中和雄／編 童話屋

いい詩には、人の心を解き放ってくれる力があり、読むと優しい気持ちになったり、疑問や悩みがぱっと解けたりする。このポケットサイズの小さな詩集には、そんな力を持ったとびきりの詩が収められている。まど・みちお「くまさん」のようにホッとする詩、茨木のり子「自分の感受性くらい」のようにドキリとする詩。あなたの心に響く一編がこの中にきっとあると思う。『ポケット詩集』は現在第三巻まで出ており、詩の入門書としてもおすすめである。

農業がわかると、社会のしくみが見えてくる ―高校生からの食と農の経済学入門―

生源寺 眞一／著 家の光協会

世界の食料、日本の農業と日常の食卓とのつながりについて教えてくれる本。解説は、世界の食料から、日本の農業を経由し、私たち消費者へ到達するという流れですすめられる。

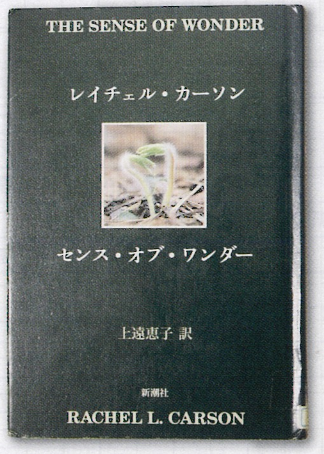
説明は、統計データの裏付けがあり、とっつきにくいと感じるかもしれないが、「世界の食料問題で食生活を改善しようと取り組んだことが、食料価格の上昇を招く」とか、「日本の食料自給率は約40%だが98%の国でも栄養不足なのはなぜ？」等、しくみが解き明かされ頷くことが多い。

生きてゆく上で最低限欠かせない食料のことを未来に向かう若い世代に意識してもらいたい。

センス・オブ・ワンダー

レイチェル・カーソン／著 上遠恵子／訳 新潮社

この本は、科学者レイチェル・カーソンが幼い甥と一緒に自然を探検した体験をもとに書かれた短いエッセイで、「センス・オブ・ワンダー」（自然の神秘さや不思議さに目を見はる感性）を育むことの大切さが綴られている。レイチェルは私たちにこう語りかける…「地球の美しさと神秘を感じとれる人は、人生に飽きて疲れたり、孤独にさいなまれることは決してないでしょう。たとえ生活の中で苦しみや心配ごとにであったとしても、必ずや生きていることへの新たなよろこびへ通ずる小道を見つけ出すことができると信じます」。



ぼくは「つばめ」のデザイナー ―九州新幹線800系 誕生物語―

水戸岡 鋭治／著 講談社

九州新幹線「つばめ」の車体の色はなぜ赤と白と黒なのか、列車の先頭部分の"顔"はどうしてでき上ったか、木材の椅子に、西陣織のクッション、藺草ののれんの洗面室にデザイナーが込めたものはなにか。デザイナー水戸岡鋭治が語るその誕生物語。と同時に彼のデザイナー人生や、今までの仕事も語られ「水戸岡鋭治誕生物語」でもある。九州に住む私たちには馴染みのある車両の多くが彼のデザインだったのかと驚いてしまう。

全ページの下段には物語の進行にそった彼自身のデザイン画がスッキリと並び美しい。

鉄道に興味のある人、デザイナーという職業に興味のある人は勿論、そうでない人も充分楽しめる1冊。

平成26年3月発行 発行 福岡市総合図書館 http://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/ 〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7-1 TEL 092-852-0600 FAX 092-852-0609

区分	書名(シリーズ名等)	著者	出版社	出版年
名作と出会う	金原瑞人〈監修〉による12歳からの読書案内 ーとれたて!ベストセレクションー	金原端人／監修	すばる舎	2009.2
	金原瑞人〈監修〉による12歳からの読書案内 ー海外作品ー	金原端人／監修	すばる舎	2006.12
	高校生はこれを読め!	「高校生はこれを読め!」編集委員会／編	北海道新聞社	2010.9
	ほかの誰も薦めなかったとしても今のうちに読んでおくべきだと思う本を紹介します。(14歳の世渡り術)	雨宮処凛／ほか著	河出書房新社	2012.5
	「美しい」ってなんだろう? ー美術のすすめー(よりみちパン!セ)	森村 泰昌／著 100%Orange／装画・挿画	イースト・プレス	2011.11
	学校では教えてくれない人生を変える音楽(14歳の世渡り術)	池谷 裕二／ほか著	河出書房新社	2013.5
	12歳からの映画ガイド ー生き抜く力を学ぶ!必見50本+150ー	佐藤忠男／著	小学館	2007.2
	物語の役割(ちくまプリマー新書)	小川洋子／著	筑摩書房	2007.2
	日本古典のすすめ(岩波ジュニア新書)	岩波書店編集部／編	岩波書店	1999.6
	星の林に月の船 ー声で楽しむ和歌・俳句ー(岩波少年文庫)	大岡信／編	岩波書店	2005.6
生きるということ	お母さんは命がけであなたを産みました ー16歳のための、いのちの教科書ー	内田美智子／著	青春出版社	2011.12
	みんなのなやみ(よりみちパン!セ)	重松 清／著 100%Orange／装画・挿画	理論社	2004.10
	目で見る宗教 ー何をめざして生きるのか?ー	ドーリング・キンダースリー／編 町田敦夫／訳	さ・え・ら書房	2011.7
	14歳からの仕事道(よりみちパン!セ)	玄田有史／著 100%Orange／装画・挿絵	イースト・プレス	2011.10
	新13歳のハローワーク	村上 龍／著 はまの ゆか／絵	幻冬舎	2010.3
	15歳までの女の子に伝えたい自分の体と心の守り方	やまがた てるえ／著	かんき出版	2012.4
	おばあちゃんが、ぼけた。(よりみちパン!セ)	村瀬孝生／著 100%Orange／装画・挿絵	イースト・プレス	2011.10
	特別授業3.11君たちはどう生きるか(14歳の世渡り術)	あさの あつこ／ほか著	河出書房新社	2012.3
	*いじめられている君へ いじめている君へ いじめを見ている君へ 完全版	朝日新聞社／編 秋元才加／ほか著	朝日新聞出版	2012.9
	マンガで学ぶ生命倫理 ーわたしたちに課せられた「いのち」の宿題ー	児玉 聡／著 なつたか／マンガ	化学同人	2013.2
	13歳からの「いのちの授業」ホスピス医が教える、どんな時でも「生きる支え」を見つけるヒント	小澤竹俊／著	大和出版	2006.7
	ハッピーバースデー ー命かがやく瞬間ー(ときめき文学館)	青木和雄／作 加藤美紀／画	金の星社	1997.12
	カラフル	森 絵都／著	講談社	2011.11
	水曜日のうそ	クリスチャン・グルニエ／作 河野 万里子／訳	講談社	2006.9
世の中を知る	図説 世界の七不思議	ラッセル・アッシュ／著 リチャード・ボンソン／イラスト 吉岡晶子／訳	東京書籍	2001.12
	世界はいっしょにまわってる ーヨコ軸でつなぐ日本史と世界史ー	稲田雅子／文 池上 彰／監修	小学館	2008.7
	*カラー版 福岡 ーアジアに開かれた交易のまちガイドー(岩波ジュニア新書)	武野要子／編	岩波書店	2007.1
	世界の国1位と最下位 ー国際情勢の基礎を知ろうー(岩波ジュニア新書)	眞 淳平／著	岩波書店	2010.9
	コンビニ弁当16万キロの旅 ー食べものが世界を変えているー	千葉保／監修 コンビニ弁当探偵団／文	太郎次郎社エディタス	2005.9
	*農業がわかると、社会のしくみが見えてくる ー高校生からの食と農の経済学入門ー	生源寺 眞一／著	家の光協会	2010.10
	おいしいハンバーガーのこわい話	エリック・シュローサー／著 チャールズ・ウィルソン／著 宇丹貴代実／訳	草思社	2007.5
平和と人権	綾瀬はるか「戦争」を聞く(岩波ジュニア新書)	TBSテレビ『NEWS23』取材班／編	岩波書店	2013.4
	風が吹くとき	レイモンド・ブリッグズ／さく さくまゆみこ／やく	あすなろ書房	1998.9
	シベリア抑留とは何だったのか ー詩人・石原吉郎のみちのりー(岩波ジュニア新書)	畑谷史代／著	岩波書店	2009.3
	フェリックスとゼルダ	モーリス・グライツマン／著 原田 勝／訳	あすなろ書房	2012.7
知っておきたい生きる知恵	図書館で調べる(ちくまプリマー新書)	高田高史	筑摩書房	2011.6
	社会の真実の見つけかた(岩波ジュニア新書)	堤 未果／著	岩波書店	2011.2
	ついていったら、だまされる(よりみちパン!セ)	多田文明／著 100%Orange／装画・挿絵	イースト・プレス	2012.7
	これだけは知っておきたい生きるための科学常識	左巻健男／監修 池田圭一／編著	東京書籍	2009.3
	脱ネット・スマホ中毒 ー依存ケース別SNS時代を生き抜く護身術!ー	遠藤美季／著 高原 玲／漫画	誠文堂新光社	2013.12
	料理図鑑 ー『生きる底力』をつけようー	おち とよこ／文 平野恵理子／絵	福音館書店	2006.11
	正しいパンツのたたみ方 ー新しい家庭科勉強法ー(岩波ジュニア新書)	南野忠晴／著	岩波書店	2011.2
	中高生のためのケータイ・スマホハンドブック	今津孝次郎／監修 金城学院中学校／編著	学事出版	2013.9
理系男子・女子入門	科学の扉をノックする	小川 洋子／著	集英社	2008.4
	科学と科学者のはなし ー寺田寅彦エッセイ集ー(岩波少年文庫)	寺田寅彦／著 池内 了／編	岩波書店	2000.6
	*センス・オブ・ワンダー	レイチェル・カーソン／著 上遠景子／訳	新潮社	1996.7
	数の悪魔 ー算数・数学が楽しくなる12夜ー	エンツェンスベルガー／著 ベルナー／絵 丘沢静也／訳	晶文社	2000.9
	世界を,こんなふうに見てごらん	日高敏隆／著	集英社	2010.1
	ヤモリの指から不思議なテープ ー自然に学んだすごい!技術ー	松田 素子／文 江口 絵理／文	アリス館	2011.12
	高校生からわかる原子力 ー池上彰の講義の時間ー	池上彰／著	ホーム社	2012.5
	進化しすぎた脳 ー中高生と語る<大脳生理学>の最前線ー(ブルーバックス)	池谷 裕二／著	講談社	2007.1

区分	書名(シリーズ名等)	著者	出版社	出版年
スゴい人たち	犬部! ー北里大学獣医学部ー	片野 ゆか／著	ポプラ社	2010.4
	石川くん ー啄木の短歌は、とんでもない!ー(ほぼ日ブックス)	枡野浩一／著 朝倉 世界一／画	朝日出版社	2001.11
	水底の棺	中川 なをみ／作 村上 豊／画	くもん出版	2002.9
	風をつかまえた少年 ー14歳だったぼくはたったひとりで風力発電をつくったー	ウィリアム・カムクワンバ／著 ブライアン・ミーラー／著 田口俊樹／訳	文藝春秋	2010.11
	*ぼくは「つばめ」のデザイナー ー九州新幹線800系誕生物語ー	水戸岡鋭治／著	講談社	2004.12
YAロングヒット	走れメロス 富嶽百景(岩波少年文庫)	太宰治／作	岩波書店	2002.3
	ぼくらの七日間戦争(角川つばさ文庫)	宗田 理／作 はしもと しん／絵	角川書店	2009.3
	ソフィーの世界 ー哲学者からの不思議な手紙ー	ヨースタイン・ゴルデル／著 池田香代子／訳	日本放送出版協会	1995.6
	クラバート(現代の翻訳文学)	オトフリート=プロイスラー／作 ヘルベルト=ホルツィング／絵 中村浩三／訳	偕成社	1986
	星の王子さま 新版(岩波少年文庫)	サン=テグジュペリ／作 内藤 濯／訳	岩波書店	2000.6
	台所のおと みそっかす(岩波少年文庫)	幸田文／作 青木奈緒／編	岩波書店	2003.6
YAの気持ち	真夜中のパン屋さん1〜4(ポプラ文庫)	大沼 紀子／著	ポプラ社	2011.6
	ジョナさん	片川優子／著	講談社	2005.10
	リボン(teens' best selection)	草野たき／著	ポプラ社	2007.11
	雨にもまけず粗茶一服 上・下(ピュアフル文庫)	松村栄子／著	ジャイブ	2008.9
	穴(ユースセレクション)	ルイス・サッカー／作 幸田敦子／訳	講談社	1999.10
	トラベリング・パンツ	アン・ブラッシェアーズ／作 大嶌双恵／訳	理論社	2002.4
冒険・ファンタジー	図書館戦争(「図書館戦争」シリーズ 1〜6)	有川浩／著 徒花スクモ／イラスト	アスキー・メディアワークス	2006.3
	獣の奏者 1〜4(講談社文庫)	上橋 菜穂子／著	講談社	2009.8
	空色勾玉	荻原 規子／作	徳間書店	1996.7
	RDG(レッドデータガール 1〜6)(カドカワ銀のさじシリーズ)	荻原 規子／著	角川書店	2008.7
	つづきの図書館	柏葉 幸子／作 山本 容子／絵	講談社	2010.1
	しゃばけ 1〜12	畠中 恵／著	新潮社	2001.12
	時をさまようタック	ナタリー・バビット／作 小野 和子／訳	評論社	1989.12
	指輪物語 1〜7	J・R・R・トールキン／著 瀬田貞二／訳	評論社	1992.5
	ゲド戦記1〜6(岩波少年文庫)	アーシュラ・K.ル=グウィン／作 清水真砂子／訳	岩波書店	2009.1
	夢の書 上・下	O.R・メリング／作 井辻朱美／訳	講談社	2007.5
	チョコレート工場の秘密(ロアルド・ダールコレクション)	ロアルド・ダール／著 クェンティン・ブレイク／絵 田村隆一／訳	評論社	2005.4
	13カ月と13週と13日と満月の夜	アレックス・シアラー／著 金原端人／訳	求竜堂	2003.5
	はてしない物語	ミヒャエル・エンデ／作 上田 真而子／訳 佐藤 真理子／訳	岩波書店	1982.6
スポーツが好きなら	バッテリー 1〜6(教育画劇の創作文学)	あさの あつこ／作 佐藤真紀子／絵	教育画劇	1996.12
	一瞬の風になれ 1〜3	佐藤多佳子／著	講談社	2006.8
	走れ!T校バスケット部 1〜6(幻冬舎文庫)	松崎 洋／著	幻冬舎	2010.2
	ダイブ 1〜4	森 絵都／著	講談社	2000.4
	ホエール・トーク	クリス・クラッチャー／著 金原端人／訳 西田 登／訳	青山出版社	2004.3
こわい話・SF	時空の旅(SFセレクション 1〜7)	星 新一／ほか著 アーサー.C.クラーク／ほか著	ポプラ社	2005.2
	NO.6 #1〜#9 ーYA!entertainmenntー	あさのあつこ／著	講談社	2003.10
	ねらわれた星(星新一ショートショートセレクション 1〜15)	星新一／作 和田 誠／絵	理論社	2001.11
	モンタギューおじさんの怖い話	クリス・プリーストリー／著 デイヴィッド・ロバーツ／画 三辺律子／訳	理論社	2008.11
	華氏451度(ハヤカワ文庫 SF)	レイ・ブラッドベリ／著 宇野利泰／訳	早川書房	2008.11
	ミステリーは身をたすく 1〜10(ミステリーセレクション)	マーク・トウェイン／ほか著 赤木かん子／編	ポプラ社	2007.3
	英米ホラーの系譜 1〜9(ホラーセレクション)	R.スティーヴンスン／ほか著 C・ディケンズ／ほか著 金原端人／訳	ポプラ社	2006.3
ちょっとひと息	めぐる季節の物語 ーアラスカの詩ー	星野道夫／著	新日本出版社	2010.10
	*空の名前	高橋 健司／写真・文	角川書店	2005.10
	*うめ版 ー新明解国語辞典×梅佳代ー	梅 佳代／写真 新明解国語辞典／文	三省堂	2007.7
	絵で読む漢字のなりたち ー白川静文字学への扉ー	金子都美絵／作 白川 静／文字解説	太郎次郎社エディタス	2010.7
	*ポケット詩集 1〜3	田中和雄／編	童話屋	1998.11
	ポケットに名言を(角川文庫)	寺山修司／著	角川書店	2005.1
	深夜特急 1〜6(新潮文庫)	沢木耕太郎／著	新潮社	1994.3

＊は、紹介文を載せている本です。